

錫安教會 2016 年 8 月 21 日分享

第一章：水瓶星謎（8）「錫安劍」之答問篇（4）

問題一：日華牧師，你常在自傳裡提到，你在領受第一個動勢（momentum）時已經帶出，在你初信時或建立錫安教會的初期一直有一個心願，就是希望創作出許多屬於我們的詩歌，藉此祝福弟兄姊妹。在你初信時，為什麼會深深體會到詩歌對一位基督徒的成長和屬靈生命很重要呢？

問題二：日華牧師，你於早年分享信息時曾提及，大祭司的肩膊上安放著兩塊寶石，一塊是約瑟所代表的政權，另一塊是猶大支派所代表的讚美。於最末後的復興中，神必定要建立大衛倒塌的帳幕。現在，從整個「玫瑰園計劃」或「天馬座行動」的觀點去看神的救贖計劃，會否一直以來，《阿摩司書》所說大衛倒塌的帳幕，其實是指著現在錫安新歌這個動勢，而未必一定是 1948 年讚美敬拜的復還呢？

第二章：感言部分

影片：時事追擊：反常天氣

2016 年 7 月 19 日，根據美國航空航天局 NASA 公佈的數據顯示，2016 年的首六個月，是自 1880 年有氣溫記錄以來，最熱的六個月。這是人類歷史有詳盡記錄以來最熱的天氣！

今年一月至六月的平均氣溫，比 19 世紀末高出攝氏 1.3 度。
北極於今年首六個月中，有五個月創下最小的海冰面積記錄，
目前北極海冰面積，已經比 30 年前縮小了 40%，
據統計，甚至已經是地球連續 14 個月，創下史上最高的月均溫記錄。

值得留意，自 6 年多前，於 2009 年 12 月 13 日，日華牧師於「2012 榮耀盼望第一篇」，早已警告由於 Planet X 逐步逼近，將導致太陽系各大行星及地球持續升溫，出現反常極冷及極熱、兩極化的天氣。



日華牧師前瞻性地分析，拆穿科學界一直以二氧化碳和溫室氣體，來掩飾地球暖化的真正原因。事實上，過去 6 年多，每年都應驗日華牧師的警告，地球升溫、

兩極化天氣持續發生，不斷刷新更高記錄。
 踏入今年，地球已經連續 14 個月創下史上最高溫記錄，
 2016 年無疑將成為史上最熱的一年。

踏入今年，地球已經連續14個月創下史上最高溫記錄，2016年無疑將成為史上最熱的一年。

6月史上最熱 氣溫連14個月創新高

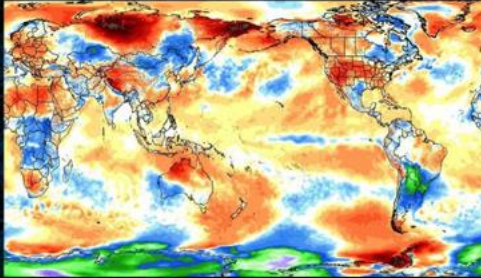
美國國家海洋暨大氣總署(NOAA)表示，上個月是現代史上最熱的6月，成為連續第14個破了當月歷史最高氣溫紀錄的月份。同時，北極冰川也在不斷減少，在經歷六個月縮減後，如今的冰川容量已經創出歷史新低。

法新社報導，國家海洋暨大氣總署在聲明中說，「根據本署數據集，就全球平均陸地和海平面溫度而言，2016年6月是1880年以來最熱的6月」。數據顯示，今年6月氣溫比20世紀美國平均氣溫高了攝氏0.9度。上次的最高6月氣溫發生在去年，當時的溫度比今年低0.2度。

這國家海洋暨大氣總署說：「2016年6月是連續第40個6月，其氣溫至少高於20世紀均溫。」

國家海洋暨大氣總署也談到頻創紀錄的高溫，說15次這類紀錄中有14次發生在2015年2月之後，意味全球暖化正在加速。

專家表示，從澳洲外海大堡礁珊瑚白化到肆虐加拿大野火等環境災害，至少有部分可歸咎於全球暖化。NASA氣候科學家施密特(Gavin Schmidt)說，「儘管從去年10月開始肆



繼今年 6 月 20 日，美國西南部遭受「怪獸級熱浪」侵襲，南加州等多地出現異常高溫。美國國家氣象局稱，加州棕櫚泉最高達攝氏 49.4 度，鳳凰城氣溫高達 50 度，是 1990 年有記錄以來首次。當局稱熱浪「罕見而危險」，有中暑等風險，呼籲民眾避免長時間逗留室外。鳳凰城、洛杉磯和拉斯維加斯等地超過 2,000 萬居民，都面對熱浪警報。高溫令洛杉磯電力系統不堪負荷，部分地區斷電，受熱浪影響，亞利桑那州及內華達州等地航班可能取消，美國航空表示，高溫有機會導致飛機性能下降、無法起飛，所以會按指示決定是否暫停航班。

美國西部多處山火持續，大批消防員連日撲救。專家估計，熱浪加上乾燥氣候，西南部數千萬棵枯樹可能成為「火柴盒」，一旦發生山火，便一發不可收拾。

美國西部多處山火持續，大批消防員連日撲救。專家估計，熱浪加上乾燥氣候，西南部數千萬棵枯樹可能成為「火柴盒」，一旦發生山火，便一發不可收拾。

“怪兽热浪” 侵袭美国加州地区 气温逼近50°C


凤凰城一名25岁男子前日下午行山期间，怀疑中暑暴毙。警方指，死者与朋友早上出发，数小时后没水喝，开始出现中暑症状，后来更失去知觉。当地公园管理部门已警告游客，避免下午时分登山。

受热浪影响，亚利桑那州及内华达州等地航班可能取消。美国航空表示，高温可能降低飞机性能，导致飞机无法起飞，称会按指示决定是否暂停航班。

美国全国广播公司(NBC)航空分析专家表示，高温会减低空气密度，导致机翼及引擎不能产生足够动力起飞；小型民航及商务客机一般只能承受最高46度气温，不宜在炎热天气下飞行。

这是美国西南部自1990年有记录以来，第4次出现如此热浪。凤凰城有记录以来最高温是1990年6月26日的50度。

专家表示，炎热天气会导致体温上升，损害器官运作，婴儿、长者及病人最易受影响。呼吁民众留意身体状况，感到困难及不适时尽快寻求医疗帮助，及寻求医疗援助。



以下是有關美國「怪獸級熱浪」的新聞報道：

高溫「燒滾」了美國西南部，加州和亞利桑那州，與墨西哥交界的大部分地區，連日持續高溫，引發多處山火，濃煙衝天。加州山火火場面積超過三千公頃，當局出動二千名消防員救援，同時派直升機撲火和救出居民。有高速公路關閉，山區數以百計居民要撤離家園。加州部分地區星期一下午，氣溫上升至超過攝氏 50 度，拉斯維加斯亦有 46 度。

亞利桑那州的圖森及鳳凰城，亦分別錄得攝氏 46 至 48 度的歷史高溫，有團體向民眾派發食水及帽等用品，提防中暑。

隨後 7 月 20 日，熱浪由西向東籠罩全美，包括美國東部沿海主要城市、首都華盛頓、費城和紐約，一些地方最高峰達攝氏 43 度。國家氣象局表示，全美約有 2 億人生活在攝氏 32.2 度以上，其中 1 億 3000 萬人居住的地區，氣溫更可能高達攝氏 37 度以上，創下美國有史以來最高溫記錄。

東部紐約更加經歷了過往三年來，最長時間持續高溫反常天氣，專家指，全球氣溫越來越高，加上熱浪來襲，出現「熱蓋」(Heat dome) 效應，炎熱而靜止的高氣壓區域，因高壓鎮住熱氣難以消散，有如蒸籠一樣，氣溫不斷飆高。

及至 8 月 13 日，美國東岸熱浪逼人，

紐約市被迫宣佈緊急狀態，呼籲人們減少外出，避免中暑。
首都華盛頓最高氣溫達到平均攝氏 38.3 度，是 2012 年 7 月以來，首次突破 37 度高溫。
紐約市最高溫度指數達到 38.3 度，居民表示，自己從未於紐約感受過如此高溫 and 濕熱。

美國受熱浪效應衝擊，已經有 40 多人被活活熱死，
單是鳳凰城，已有 24 人死亡，
民眾稱：「每年夏天一年比一年熱，我們也無計可施。」

8 月 15 日，北加州野火在週末期間迅速蔓延，
大火燃燒 1,200 公頃，摧毀至少 10 棟房屋和商店，
地方官員指，約 5,000 名居民被迫撤離。
加州緊急服務處發聲明指：
「加州持續高溫，及全州各地歷史性乾旱，令全加州成為危險火勢的理想環境。」

歐洲同樣出現反常高溫天氣：
7 月 1 日，法國今年比往年早出現熱浪，剛入夏，各地溫度已達 35 至 39 度。
47 個省份列為橙色警戒，包括大巴黎地區達到 39 度，為 60 多年來最高溫，
部分郊區火車（RER）為避免鐵軌變形，稍微減速行駛。

法國大城波爾多所在的西部吉倫特省，更偵測到 40.2 度高溫，
是自 1921 年以來，近百年的 6 月最高溫記錄。
法國西南部電力公司設備不敵溫度變化，
數个城市大規模停電，約有 100 萬戶受影響。

7 月 19 日，西班牙遭受反常熱浪侵襲，入夏後，37 省氣溫預料達 41 度。
熱浪持續，與及觸發拉帕爾馬島發生大規模山火後，
西北面加利西亞自治區，也有十多處火頭。

7 月 20 日，炎炎夏日的北半球熱得驚人，受歐洲西部的熱浪影響，英國高溫創新紀錄，
倫敦、卡地夫都出現 30 度高溫，巔峰期更達 33 至 34 度，令英國打破 100 年高溫紀錄。
老舊的倫敦地鐵車廂仿如火爐，當地鐵路公司因擔心過熱令鐵軌變形，取消了多班車次。

8 月 10 日，歐洲多個國家和地區，因熱浪高溫造成連鎖反應，
不但引發森林大火，更有民眾中暑身亡。
其中，葡萄牙旅遊勝地馬德拉島的林火情況持續，大火吞噬森林和大量民宅。
全國出現 150 處林火需要控制，共出動四千多名消防員，以及千多輛消防車和飛機，
進行滅火工作，死亡人數已經增加到至少四人。

另外，亞洲方面，自 5 月開始，印度遭熱浪襲擊，部分地區氣溫飆升至攝氏 45 度。

今年 4 月平均溫度與往年同期相比，高出 4 至 5 度。
 單單是 4 月，全國就有超過 300 人熱死。
 酷暑也導致印度連續兩年面臨嚴重乾旱，超過 3 億人缺乏日常用水。
 馬路表面在高溫下熔化，甚至黏著行人的鞋，對居民造成困擾。

5 月 23 日，熱浪侵襲印度數週，創下破紀錄的 51 度高溫。



13 省農作物枯萎、數百人死亡、數以萬計小農不得不離開自己的土地，進入城市求生。
 更有不少農民不願屈居城市的貧民窟，選擇自盡，引發農民自殺潮，
 馬哈拉施特拉邦今年已有超過 400 名農民自殺。
 上年 2015 年，印度 47 度的熱浪，亦造成 2,500 人死亡。

7 月 22 日，日本亦進入炎熱酷夏天氣，
 全國 14 個地區的氣溫已突破 35 度，最高溫達 37.5 度。
 隨後 8 月 9 日，位處高北緯的日本溫度，竟然比較低緯度的台灣更高，
 山梨縣高溫突破 39 度，東京亦達到 38 度，創下東京最高溫記錄。
 由於異常高溫天氣，日本一星期內有六千五百多人中暑入院，
 至少 12 人死亡，一百多人情況嚴重。

7 月 27 日，中國長江中下游和江南大部分地區出現高溫天氣，
 部分地區體感溫度高達攝氏 50 度，
 上海、湖北、重慶等地相繼打響今年夏天首個高溫紅色預警。

7月27日，中國長江中下游和江南大部分地區出現高溫天氣，部分地區體感溫度高達攝氏50度，上海、湖北、重慶等地相繼打響今年夏天首個高溫紅色預警。江蘇和安徽部分電網負荷屢創新高，全國進入高溫「燒烤」模式，受影響地區已波及約7億人口，合肥、上海和江蘇更傳出至少21人中暑身亡。

中国高温烤7亿人，南方体感温度50°C


近日包括长江中下游和江南大部份地区在内的中国南方多地出现高温天气，部份地区体感温度高达摄氏50度，上海、湖北、重庆等地近日相继拉响今年首个高温红色预警，此外，江苏、安徽的一些地区电网负荷屡创新高，中国全国已进入高温“烧烤”模式。

传21人中暑身亡

受高温影响的地区已波及约7亿人口。而合肥、上海和江苏已传出至少21人中暑身亡。

中央气象台周二发布高温橙色预警。

预计周三白天，华南北部、江南、江淮、江汉、黄淮南部、华北南部、四川盆地东部、重庆、贵州北部和东部以及新疆、甘肃西北部、内蒙古西部等地有摄氏35至39度的高温天气。



江蘇和安徽部分電網負荷屢創新高，
全國進入高溫「燒烤」模式，受影響地區已波及約 7 億人口，
合肥、上海和江蘇更傳出至少 21 人中暑身亡。

7月29日，台北已有16天出現攝氏37度高溫，
其中5日達高溫38度以上，打破120年紀錄，
連日高溫，全台用電量不斷飆高，達台灣史上首次用電超過3,600萬千瓦，前所未見高點。

8月2日，伊拉克首都巴格達遭熱浪侵襲，
氣溫上升至接近攝氏50度，當地電力供應短缺、冷氣機無法使用，
當局宣布所有行業強制性放假兩天，讓民眾避暑。

8月2日，伊拉克首都巴格達遭熱浪侵襲，氣溫上升至接近攝氏50度，當地電力供應短缺、冷氣機無法使用，當局宣布所有行業強制性放假兩天，讓民眾避暑。

巴格達熱浪侵襲氣溫近攝氏五十度

2016年8月2日 07:35



由頭到腳都一樣涼快

【now新聞台】伊拉克首都巴格達遭熱浪侵襲，氣溫上升至接近攝氏五十度。民眾想盡辦法降溫。

在炎熱天氣下到河邊游泳，可以說是最佳消暑方法。既免費又好玩，由高處跳入河中，更可增添刺激感。

如果嫌太刺激，可選擇直接用水噴在身上澆水，從頭到腳一樣涼快。

吹風扇或者喝杯冰凍飲料亦是不錯的選擇。

巴格達遭熱浪侵襲，近日持續高溫，周一氣溫更上升至超過四十八度，但當地電力供應短缺、冷氣機無法使用。

民眾唯有各出奇謀解暑，當局宣布所有行業強制性放假兩天，讓民眾避暑。

另一方面，這波熱浪實在是異常，科威特更錄得高達攝氏 54 度，比去年同期的 45 度高出 9 度。上述資料由科威特氣象局發佈，經世界氣象組織確認，打破全球史上最高溫紀錄。

8 月 3 日，國際氣象組織已明確表示，今年將是有史以來最熱的一年，就連中國最冷城市，素有「中國冷極」之稱的呼倫貝爾市，也出現罕見高溫，最高氣溫達 44.1 度，創歷史極值。

8 月 18 日，美國 NOAA 確認：上月是有紀錄以來全球最熱的 7 月，上月全球平均氣溫為攝氏 16.67 度，打破 2015 年 7 月的舊紀錄，並較 20 世紀的平均溫度高 1.57 度華氏，是連續第 15 個全球最熱紀錄。

7 月 21 日，紐西蘭健康與環境國際信託警告，全球因為反常高溫天氣，43 國的國內生產額，將因酷熱而下降，2030 年前，全球經濟將損失 2 兆美元。其中，印度和中國會因為高溫造成國內生產總值減少 4,500 億美元。

除了反常破紀錄的高溫天氣外，7 月 23 日，熱帶風暴達比罕見地命中夏威夷群島，州長宣佈全州進入緊急狀態，風暴達比在帕哈拉東北偏東 10 哩外登陸大島，帶來強風、暴雨和巨浪。

同日，川藏公路西藏芒康縣遭強降雨，引發海通溝路段出現多處路基水毀、路面沉降、山體塌方等災害，其中路基路面有 22 處完全沖毀，11 處較大泥石流塌方，導致交通中斷。

7 月 27 日，德國柏林遭 50 年一遇的特大暴雨，相關部門統計，這種降雨量達五十年一遇，非常罕見。部分地區兩小時內降雨量達每平方米 30 至 40 升，暴雨夾帶近一千道閃電，比 2015 年的全年數量更多，暴雨天氣更將汽車沖刷並相撞。

同日，尼泊爾境內豪雨引發洪水及土石流，造成至少 33 人喪命，數十人失蹤，尼泊爾雨季滂沱大雨令河水高漲，引發摧毀家園的洪水及土石流。首都一間學校部分校舍倒塌，2 名孩童身亡，尼泊爾內政部副發言人表示，保持高度警覺，徹夜執行搜救行動。

7 月 31 日，印度遭暴風雨夾擊，商業中心孟買有三層高的建築物，因豪雨倒塌，造成至少 9 人死亡。印度南部和東部有大約 5 萬人，因暴風雨導致河川水位升至警戒位置，被迫到安全地方避難，豪雨引發洪水淹沒糧食作物，造成三千多棟房屋倒塌，東部奧里薩省有 32 名在田裡耕作的農夫，更遭雷擊而身亡。

印度鄰國孟加拉首都達卡，過去兩天有 15 人因雷擊死亡，另有 17 人因洪災喪生。今年累積至今，孟加拉已有約 300 人因雷擊逝世。

8 月 8 日，颶風「厄爾」吹襲墨西哥東部，大雨引發山泥傾瀉，山泥衝入學校課室，多間房屋被埋，整座山丘崩塌，大量泥石沖毀多間房屋，導致至少 38 人死亡。大雨持續，通往首都墨西哥城一段主要高速公路被迫關閉。

8 月 11 日開始，美國路易斯安那州遭 500 年一遇大暴雨，造成南部河水暴漲，許多民眾早上醒來，發現他們的住宅和店面仍浸在水中，不知何時才會退去。水道及河流的洪水淹沒大部分地區，救援人員夜以繼日搶救。

8月11日開始，美國路易斯安那州遭500年一遇大暴雨，造成南部河水暴漲，許多民眾早上醒來，發現他們的住宅和店面仍浸在水中，不知何時才會退去。水道及河流的洪水淹沒大部分地區，救援人員夜以繼日搶救。

美國路州大洪水 3萬人急撤


十一日到十三日的累積雨量超過五百毫米，到了十五日，大部分地區的雨已停歇，但南部許多地區河水潰堤，造成更多地方淹水。在首府巴頓魯治以南地區，民眾用沙包保護家園，預期洪水會往南竄。

路州州長愛德華茲十五日深夜發表聲明說：「我們的州正經歷打破各項紀錄的歷史性洪災。這場洪災還沒結束，我們不確定洪水何時消退，部分區域的洪水會持續舉高。」

首府變汪洋 水淹到屋頂

巴頓魯治災情慘重，洪水淹沒馬路、住宅和商業區，有些房子甚至淹到屋頂。數萬人被安置在避難所，一個行動寵物避難所可以收容五十隻寵物。

許多人納悶，對颶風習以為常的路州為何這次措手不及。成立臉書群組收集洪災消息的考克斯說：「這絕對是上帝之作，很多地方從來沒淹過水，大家都措手不及。」氣象預報人員說，一個原因是暴雨太強太急難以預測。



約一千七百名國民警衛隊成員奉召到場，警方表示已救出三萬多人，另外海岸防衛隊則利用直升機，救出 50 名受困於民宅房屋、汽車及貨車車頂的人，居民獲救的過程亦十分驚心動魄。

當地電視台播放一段影片，片中一輛汽車快要沒頂，車內還有一名婦女求救，一名救援人員跳進混濁的泥水，用力拉著婦女手臂，把她從車內拉出來。婦女獲救後，試圖潛水救出愛犬，救援人員亦潛下水，抱出狗隻。

路易斯安那州州長愛德華茲表示，這場洪水實在是前所未見。洪水肆虐，首府巴頓魯治附近的利文斯頓教區數千名居民疏散，約有五千人在庇護中心暫住。警方則繼續以直升機，將食水及糧食運送到被困、等待救援的住戶手上，並率先將患有重病的人送離低窪地區。

罕見歷史性大洪水令當地 4 萬多所房屋受災，
路易斯安那州阿森松堂區墓園中，有大量漂浮的棺材。
家園盡失的居民稱：「這是有史以來最糟糕的洪水。」

8 月 15 日，蘇丹暴雨成災，卡薩拉州加什河決堤，
淹沒多條農民村莊，8,000 間房屋被摧毀，成千上萬村民逃離家園。
馬克利村村長馬哈茂德表示，洪水於兩星期前的晚上淹至，
村民沒時間預備，只帶著子女逃生，失去所有糧食、財物和牲畜，
現時棲身於經不起大雨的臨時棚屋、情況惡劣，至今全國已造成 100 人死亡。

同日，俄羅斯首都莫斯科降下大雨，
降水量超過 48 毫米，接近 1887 年最高降雨紀錄的 2 倍。
俄氣象局稱，這場降雨打破了高懸 129 年的莫斯科 8 月份降雨紀錄。

同日，俄羅斯首都莫斯科降下大雨，降水量超過48毫米，接近1887年最高降雨紀錄的2倍。
俄氣象局稱，這場降雨打破了高懸129年的莫斯科8月份降雨紀錄。


莫斯科大雨滂沱 降雨量刷新129年来最高纪录

中新网8月16日电 综合报道，当地时间15日，俄罗斯首都莫斯科降下大雨。俄气象局称，这场降雨打破了129年来莫斯科在8月份的降雨纪录。

据报道，俄罗斯当局称，莫斯科15日的降水量超过48毫米，接近1887年最高降雨纪录的2倍。俄罗斯气象局则称，当天的降雨是8月降雨量的最新纪录，上一次25.2毫米的降雨量纪录，是1887年创下的。

报道称，大雨致使莫斯科东北郊的莫斯科河支流溃堤，市内至少有一个地铁站淹水，到处可见涉水出行的民众。

另有媒体援引俄紧急救援部门的消息称，他们15日当天救出了约80名在莫斯科南部淹水街道上被困在汽车里的民众。



大雨導致莫斯科東北郊的莫斯科河支流潰堤，
市內至少有一個地鐵站淹水，不少車輛慘成泡水車，到處可見涉水出行的市民。
這場暴雨估計約 200 人一度受困，所幸未傳出重大傷亡。
此外，俄氣象局警告，莫斯科暴雨模式將一直持續，8 月氣溫急降至 14 度，
莫斯科和其郊區極可能出現雷暴、冰雹及疾風天氣。

實在，自從「2012 榮耀盼望」信息分享以來，
全球從未停止過發生反常天氣、屢破紀錄、持續兩極化氣候、
史無前例的災難頻生，完全吻合日華牧師按著神頒布的警告。
誠然，處身世界的末時，世界環繞著錫安教會所分享的信息而轉動。

影片：主日回顧

今星期，日華牧師繼續以答問方式，分享「錫安劍」的見證。

問題一：日華牧師，你提到耳機與水瓶座的相連，是眾水的聲音。
其實，這與大復興有什麼關連呢？

答：除了 New Sound 的預言，《聖經》裡、會幕裡、大祭司的祭司袍裡，都指最後的大復興是摻雜敬拜讚美。《聖經》於世界結束時，亦強調有耳可聽的，就應當聽。換言之，當我們聽到號筒末次吹起的時候，就會被提，這也是與「聽」有關。

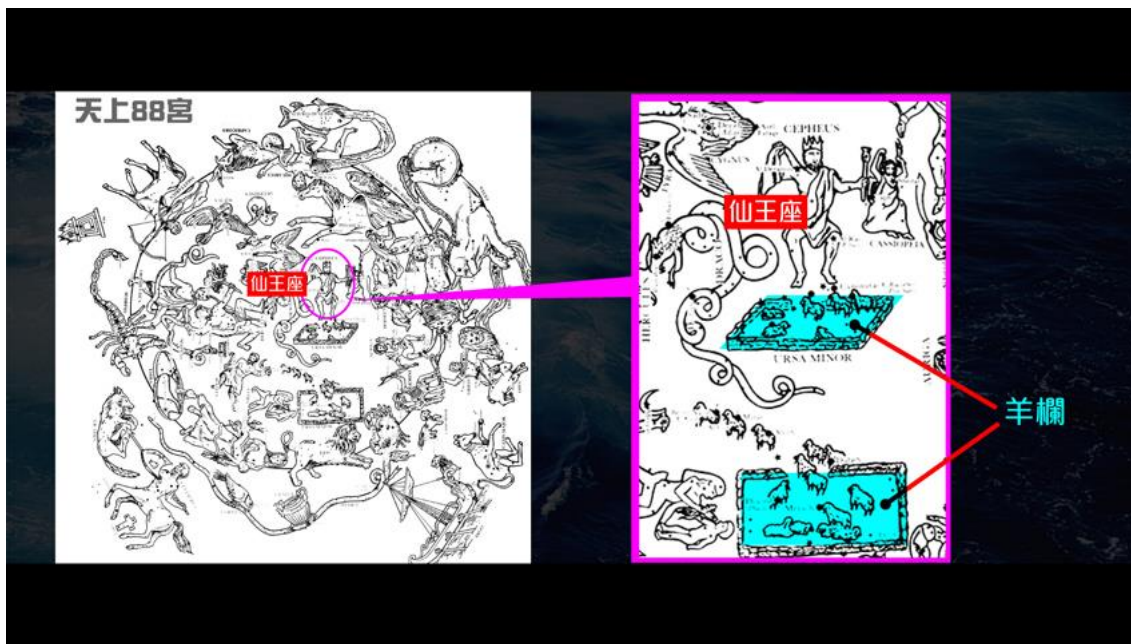


當我們用了「錫安劍」耳機後，耳朵亦敏銳了，甚至可以從耳機中聽到神的同在。因此，「錫安劍」就是要訓練我們的耳朵，於日常生活中也聽到神的聲音，能夠聽見天上號筒末次吹響。因為主的羊是會聽到主耶穌的聲音，當主耶穌召我們一起被提的時候，我們要聽到祂的聲音。



事實上，天上 88 宮神的寶座下面，就是大、小羊欄。

《約翰福音·10 章》更提到，守最後一個節期的人，是要聽到神的聲音。



所以這耳機的發明，並不是偶然。

日華牧師早年已發覺，某種音色會帶來神的同在，而「錫安劍」耳機，就讓他聽到這種音色。

再者，飛馬騎士就是水瓶座。

第一代「錫安劍」有線耳機形狀亦像水瓶一般，倒出來的，就是盛載了 18 年的音樂動勢。



事實上，若沒有神的帶領，是做不到。

並且，神帶領我們的程度，是到達一日也不偏差的階段。

6 月 21 日正是夏至，金牛座的活物呼叫出其中一馬的日子。

而金牛座的頭上就是牛角、代表吹號，其上則是銀門、銀的號角。
同一星期，就是 SingSongZion 十週年慶典。



而「錫安劍」一向是指主耶穌基督口中的兩刃利劍，
就是金牛座上方，英仙座手握的大刀。
並且約翰於「星際啟示錄」聽到一句說話「上到我這裡來」，
他就是從銀門上去，即被提，同樣是金牛座的頭頂。



於教會建立之前，可能神已經訂下「錫安劍」是指向這耳機，

因為從主耶穌基督口裡所出的是「眾水的聲音」，亦即是全音域的聲音，唯有「錫安劍」能夠播放出來。

問題二：弟兄姊妹收到耳機後，可以怎樣配合這個最後的動勢呢？

答：於這活水時代，2012 年後的水瓶新世紀，我們可以返回節期角度去理解。住棚節裡有奠水禮，亦即是《詩篇·113 至 118 篇》所對應的年份，主耶穌曾站起來說「信他的人，會從腹中流出活水江河。」就是指這段時間。

兩個瓶子，是先倒水，後倒酒，

活水就是享受神詩歌的同在，酒卻是留給婚筵用的。
所以，可能我們先在地上倒水，被提後，才於天上倒酒。



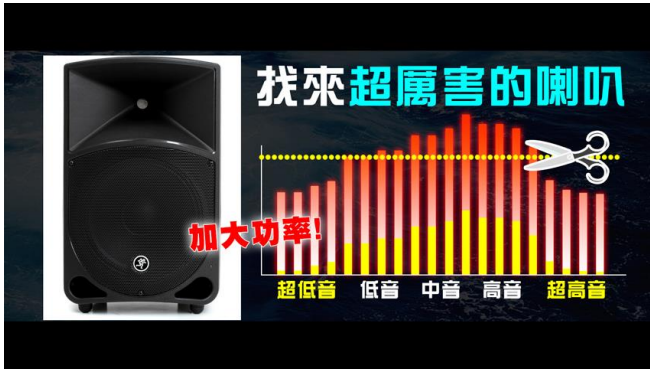
即是我們被提後，人們才用耳機聽我們的講道，經歷新酒。
因此，我們現在只需要享受當中的美好，
「錫安劍」會讓很多人悔改信主，享受及陶醉於活水，經歷信仰。

假若我們於 2016 年尚未被提，那我們就會進入發光的時代。
但無論我們於哪一年被提，全世界亦是環繞著錫安而轉動。

問題三：喇叭無法做到耳機的效果，那麼聚會中可以怎樣調校音響？

答：現時尚未肯定，
但或許在不久將來，我可以研發出能夠播放全音域的喇叭。
因為有一種免費能源的原理，以載波方式，可以解決喇叭於物理上的問題，
坊間為了掩飾喇叭的缺陷，因此用上耳擴的騙術，
就是給予大能量，嘗試扮作全音域，但其實並不能解決問題。

事實上，主日聚會面對同一個限制，亦是用這個方法，
就是用超強功率輸出，當所有聲音都能夠播出來，便減去過量的聲音，模仿全音域的感覺。
但用這方法，聲音一定會扭曲，而耳擴對比主日音響，聲音的扭曲就更加嚴重。



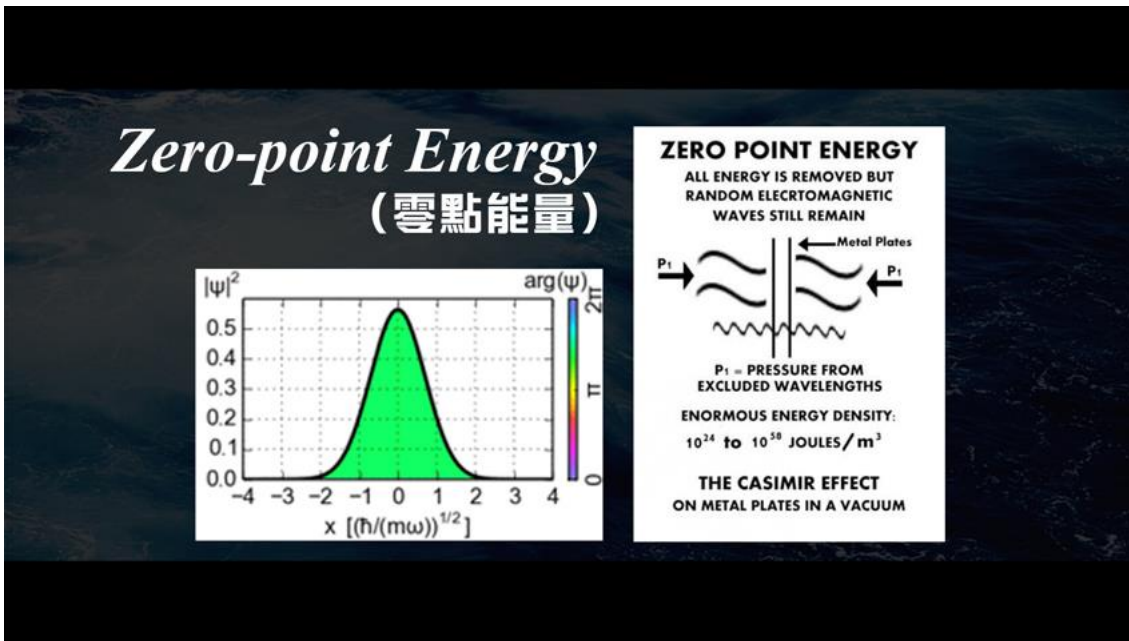
此外，有人亦嘗試以「Active Servo Technology」去解決低音問題，但始終無法解決超高音，因為高音無法在廣大的空間直射，九成會眾只能靠折射聽到。即使用高音號角喇叭（Horn），也不能解決，因為高音的音頻狹窄，低音的音頻卻是廣闊。



但若用載波方式，則可以令喇叭播放高音。原理就如一顆鋼珠，用兩條橡筋拉扯住，中間像是沒有能量。但當剪去其中一根橡皮，鋼珠就會向另一個方向飛去。



這是一種負向的發訊號方式，亦即是免費能源的「零點能量」(Zero-point energy)，將喇叭當成中間點，被兩股極大的力量推動和抗衡，再剪去不同訊號，就能極快反應出高、中、低音。



於總結感言部分，日華牧師分析，科技的發明，也是配合著教會於「星際啟示錄」裡面四馬的身分。

事實上，當四馬逐一出現後，神話中，四匹馬都套在同一輛馬車，並且由一位騎士控制，而英仙座，則是紅馬及灰馬的騎士。因此，我們現在所做的，就是於神創世之先所預定的 Alef Tav 當中，負責 Tav 的情節。

此外，第二代「錫安劍」有線耳機已經研發成功，資源上可以大量送出，但產量就要視乎弟兄姊妹的製作速度能否趕上。

由於需要一定工藝技術，教會會鄭重其事，訓練弟兄姊妹製造耳機。

最終，不知道耳機會送到誰的手裡，及誕生什麼連鎖反應，短短數小時製作耳機的過程，將會賺取一生從未賺過的獎賞。所以每一部耳機也很重要，弟兄姊妹需要認真跟從，免得造成大量廢品。

事實上，亦只有教會的弟兄姊妹能夠做到，因為外面的人，也許只會有破壞，沒有建設。未開始做，已經說著要改善，這就是香港人自以為是，沒有自知之明的通病。

今星期，日華牧師將會繼續以答問方式，分享「錫安劍」的見證。

第一章：水瓶星謎（8）「錫安劍」之答問篇（4）

問題一：日華牧師，你常在自傳裡提到，你在領受第一個動勢（momentum）時已經帶出，在你初信時或建立錫安教會的初期一直有一個心願，就是希望創作出許多屬於我們的詩歌，藉此祝福弟兄姊妹。在你初信時，為什麼會深深體會到詩歌對一位基督徒的成長和屬靈生命很重要呢？

答：當中所牽涉的東西，比你所問的這條問題更複雜，從而衍生你們如此想。簡言之，當我抵達加拿大後，我已是一名基督徒，但當時的我怎樣面對自己的寂寞、恐懼與許多的問題和壓力呢？就是聽詩歌了。



從我的自傳裡，你們皆知道，是神帶領我去不同的地方。那時候，我隻身穿州過省，險些喪命，回想起來，我也感到很瘋狂。



但那時，我就是以詩歌幫助自己，解決我的孤單，讓我感到與神非常親近。現在，當我回望這些事情時，原來，就是因當時我整天聽著詩歌，無論住哪裡、去哪裡或有感動做些什麼，都被神帶領。詩歌就是一個我們與神溝通的方法。

後來，我回港恩賜運作的時候，雖然，我不知道能否聽到神的聲音，但至少深感到神的同在。



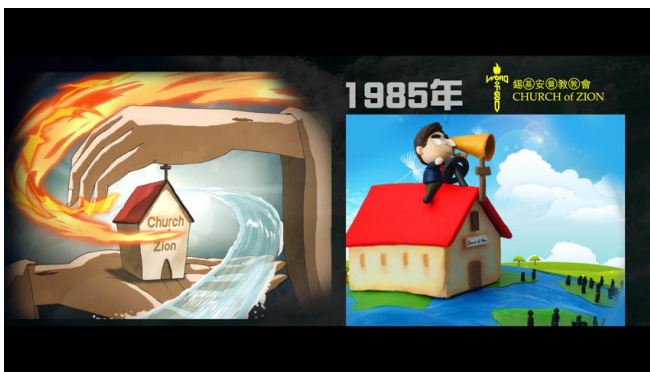
在我尚未成為你們的牧師之前，詩歌佔了我信仰的極大部分。因為，你很難在情緒、感受上，營造一個美好、美麗和優美的情緒出來，但是詩歌卻可以。

因此，在開始建立錫安教會之前，我面對著很多問題、逼害及缺乏，簡單來說，就是要思慮很多事情。而當時有甚麼可以讓我麻醉自己，或是讓我忘記這些問題呢？

因為，反正我也是本著拼死的決心去走這信仰的道路。
那麼，我去麻醉自己，不用再害怕這些事情，這樣不就行了嗎？
於是我藉詩歌讓自己不用再思慮金錢等問題，本著拼死的決心回港開始建立錫安，
因此，詩歌對我來說是十分重要的。

而當我開始錫安教會後，發生了一件事，
致使我認為世界上，一定要有一間教會能夠創作一些動聽的詩歌，
去取代現時那些巴蘭的歌！

由於我是牧師，所以我會知道當中的分別。



當時，我回港後，便開始這所教會，眾所週知，辦教會是要唱詩歌的，
但原來那些詩歌都是要付版稅的，
而為了付版稅，我去看他們的雜誌，看到原來他們真的十分貪財。
不單每一本雜誌也要付錢，而裡面更是不斷強調詩歌要付版稅，
若是不付版稅的話，便是十惡不赦，會令到那些創作人餓死。

看著他們如此不信，心想「這些還稱得上是人嗎？」
他們口稱自己是基督徒，說要運用信心，但何謂信心生活呢？
他們滿口都提著金錢，只是責備那些不付版稅的教會。

我本來是很喜歡聽他們的歌，像是 Integrity Hosanna，CFNI 等組織，
但當讀過這些雜誌後，就如一盆冷水潑過來。
試想，我以前每天也聽他們的詩歌，但突然間，覺得這群人簡直是壞透了，
那些詩歌真是的由他們創作的嗎？你能明白我的感受嗎？

當我聽這些詩歌時，的確是充滿神的同在，能靠它維持我的生活和信仰。
但突然間，有一天你希望珍惜這些詩歌，想享受這些歌者所唱的歌。
可當你看到他的文章，那麼功利，你真巴不得打他兩記耳光，
他還要教人怎樣賺版稅，你明白，那盆冷水多厲害！

當我們既然開始了教會，無奈地，要按他們的做法，有些版稅超貴，有些則按每首歌計算，有些不單是歌，甚至連膠片也計算。



有些較好的，訂閱後，每月也會有一盒帶及數首新歌給你，你便可以翻譯，並於聚會頌唱。



我只能選擇最便宜的去訂，少唱一些歌，有數年我們都要繳付版稅的，每年都須要給的，你想多唱些歌，便要給予多些版稅，身為小教會只能選一些較便宜的，否則會被告至坐牢，或被迫賠償至倒閉為止。



我心想這群「禽獸」。明明說來自神的恩膏，竟用來滅教會？Integrity Hosanna 成群巴蘭都在作這些事，

我熟知 Integrity Hosanna 的創辦人，
 他本出身於喜信會（Glad Tiding Church），是我的小師兄，
 他來過喜信會開設講座，所以我也聽過他的講座
 他的師傅就是 Doug Moody —— 喜信會數十年來的領詩。



我認識這群人，了解他們如何出身，並知道他們歌曲的由來。
 他們欺騙教會，把那些教會數十年來所創作的歌曲，輯錄成幾隻光碟後，不斷徵收版稅。

影片：巴蘭的錯謬（把詩歌出售圖利甚至用來攻擊教會）

今篇主日信息中，日華牧師提到巴蘭的禍害，
 就是那些把敬拜讚美神的詩歌，出售圖利的敗類。
 就好像舊約《聖經·民數記》的假先知巴蘭，
 本來是一位耶和華的先知，將神給予的詩歌唱出來成為預言。

但他卻出賣同樣是事奉耶和華的摩西及以色列民眾，
 收受摩押王的賄賂，希望以神給予他的預言詩歌，
 反過來咒詛摩西和以色列人，當然，神並沒有聽巴蘭的要求，
 甚至控制巴蘭的口，以黃道十二宮的水瓶座、金牛座、射手座和獅子座，
 唱出祝福摩西和以色列人的預言詩歌。



民數記 24 章 7-9 節：

「水要從他的桶裡流出；種子要撒在多水之處。他的王必超過亞甲；他的國必要振興。神領他出埃及；他似乎有野牛之力。他要吞吃敵國，折斷他們的骨頭，用箭射透他們。他蹲如公獅，臥如母獅，誰敢惹他？凡給你祝福的，願他蒙福；凡咒詛你的，願他受咒詛。」

最後，這位變成以色列人咒詛的假先知巴蘭，被進到迦南美地的約書亞殺死。

約書亞記 13 章 22 節：

「那時以色列人在所殺的人中，也用刀殺了比珥的兒子術士巴蘭。」

有關巴蘭的教導詳情，大家可以重溫日華牧師於 1991 年 5 月 26 日，一連五篇主日信息「加拉太書第 168-172 篇 巴蘭的錯謬」。

這正好對比現時以出售敬拜讚美詩歌圖利的歌手或樂隊組合，他們同樣不斷對外聲稱，自己創作每一首詩歌的靈感都是來自神、是神的啟迪，是用來敬拜神、奉獻給神。但與此同時，這些基督教歌手或組織，卻將神賜予的詩歌出售圖利，甚至更進一步，與外邦世界看齊，要求所有人履行版權法，任何人包括基督徒或教會，要於聚會中頌唱或播放他們創作的詩歌，都要先主動向這些歌手和背後組織繳交版稅。

甚至，如果有人將歌詞、歌譜列印成歌書，或於聚會中顯示出歌詞讓會眾頌唱，都要另外收費。並且按數量和限期，每年、甚至每季都要重新繳費一次，更新使用歌曲的版權。

這些歌手或組織，在見證中口稱詩歌是神的啟示，但當他們希望將神的恩賜和恩膏收費圖利時，反應就立刻如外邦人一樣。將這些明明是神向他們啟示、賜予的詩歌，視為自己努力創作、個人天份和個人靈感的成果，厚顏無恥地說自己才是詩歌的版權擁有者，並且要進一步盡力榨取每一項收費。

其實，既然他們出版的詩歌是由神所啟示，那麼，唯一有權收受詩歌版權費或將之出售的就只有神，而不是這些被神賜予詩歌的歌手或組織。因為神在《聖經》中明明地記載有關福音的信息，是要白白送出，不可收受分毫。

馬太福音 10 章 8 節：

「醫治病人，叫死人復活，叫長大痲瘋的潔淨，把鬼趕出去。你們白白地得來，也要白白地捨去。」

哥林多前書 9 章 18 節：

「既是這樣，我的賞賜是甚麼呢？就是我傳福音的時候叫人不花錢得福音，免得用盡我傳福音的權柄。」

哥林多後書 11 章 7 節：

「我因為白白傳神的福音給你們，就自居卑微，叫你們高升，這算是我犯罪嗎？」

這些巴蘭歌手或組織，把神的恩賜和恩膏，即敬拜讚美的詩歌，當作是神賜予人類的其他求生技能一樣，用來賺取金錢圖利和謀生，彷彿一位建築工人、工廠員工、會計、文員、司機或售貨員等等。

但一直以來，敬拜讚美就如同會幕和聖殿中的金香爐，是一件分別為聖，單單用來奉獻給神的工具。事奉者能夠藉著詩歌事奉神和帶領人敬拜神，是一種極為神聖的事奉，能夠參與其中已經是神莫大的恩典，事奉者只能白白地甘心樂意付出，而不可能藉此收取額外回報，更遑論把詩歌出售或收受版稅。

這對神而言，是一種極大的羞辱和褻瀆。他們把神分別為聖的聖物看作等閒之事，甚至隨意出售，就等如一位舊約祭司，把聖殿中的物件出售圖利，試問，這是何等大的罪惡呢？所以，聖所中一切分別為聖的聖物都不能收受費用，甚或變賣。



但現代基督教，究竟是如何把屬神聖所中，分別為聖的家具變賣呢？
現在讓我們逐一看看。

例如：代表救恩，因信稱義的銅祭壇，是要白白送出，
不可能如中世紀的天主教，把救恩當贖罪券出售。

洗濯盆所代表的浸禮，亦不可以收費，
不可能如一些宗派把浸禮當作商品出售，
成為交換小孩入學條件或成為墓地的使用權利；

聖所中金燈臺所代表，神的話所帶出時代的方向，
因為神的話是我們腳前的燈、路上的光，亦是要白白送出，
不可以將講道出售或收入場費；

聖所中的杯，代表教會內弟兄姊妹團契相交，
亦不可以藉教會內的人際關係賺錢，
例如：推銷保險、傳銷、直銷或成為擴展生意的門路；

聖所中的陳設餅，代表用來餵養弟兄姊妹屬靈生命的神的話，
當然亦不可以把跟進工具、查經書籍，或家聚信息出售，
更不可如《聖經》公會般，將《聖經》成為專利，甚至禁止別人以平價出售《聖經》。

其中最能夠賣錢的，就是代表敬拜讚美的金香爐，
神所賜下的每一首詩歌，都是為了重建聖所中的金香爐，
但那些禽獸般的巴蘭歌手和組織，
例如：Word Distribution、Maranatha Music、Vineyard Music、
Integrity Hosanna 和 Hill Song 等，把金香爐不斷拆件出售，
導致神的復興，由 1948 年至今，超過半個世紀都一直無法出現在教會，
因為教會缺少金香爐，無法進到神至聖所同在的能力裡。

更甚的是，有一些外國所謂基督教詩歌組織，
公然在基督教雜誌中，教導所有詩歌創作者捍衛所謂基督徒音樂業界的權利，
主動向所有侵犯他們版權的教會或組織，要求立即繳交版稅，否則就告上法庭云云。
當然，那些沒有大宗派背景的小教會，或是由神所興起的新興教會，
就首當其衝，成為這些巴蘭主動攻擊的目標，
向這些小教會或新開辦的教會，所謂來一次「下馬威」。

而一般大宗派，因為經濟收入來源非常豐厚，
對比這些巴蘭要求的版稅，只是小數目，

這些大宗派，同時亦是巴蘭歌手或組織要討好和巴結的對象，自然萬事有商量。

正因這緣故，有不少小教會或新開辦的教會，因無法支付詩歌版稅，唯有結束教會，甚至被告上法庭而宣佈破產。



然而，日華牧師指出，這些巴蘭不單以神給予的詩歌圖利，甚至倒過來成為武器，攻擊神所用的教會，他們的結局，必定是被神審判而下地獄，就如古時攻擊以色列人的假先知巴蘭一樣。

猶大書 1 章 11 節：

「他們有禍了！因為走了該隱的道路，又為利往巴蘭的錯謬裏直奔，並在可拉的背叛中滅亡了。」

這盤冷水實在是太震撼了！

因為我的身分，剛好能夠得悉他們的背景，當時的我，甚至不知如何是好。

於是，在付版稅的幾年間，我有一個心願：「神！不論要我付上多少金錢和代價，我也想讓錫安所創作的詩歌免費送給別人。而這些詩歌是既悅耳，又有您的恩膏和同在。」

結果，在這個禱告後，也是「雙氧水事件」發生後的兩年，而雙氧水正是活水，感謝神！我當時回想，應該是因為我在之前，願意破釜沉舟去做這件事，於是神便回應我。

因在 1996 年前，我最多只會禱告自己成為國際先知，而不是國際作曲家或是國際音響家，我沒有想過這些，因我以為，已經有好人承接了，豈料他們絕大部分也是壞人。

於是，神在某一晚的夜深前來，通常，祂給我最強啟示的那一夜，我更是無法入睡，那時我的太太已入睡，而神的同在來到，與我通宵對話，回答我一切問題。

祂告訴我音樂是什麼？祂是以什麼方式創造音樂、作歌？當中，包括優美歌曲、編曲、填詞、全部原則，連應有的音域也告知了。你能看到，這是多全面，現在仍未有人能做到我們的一半，可見，一定是來自神的。因為，我是於一晚之間收到完整信息，在第二天，我立刻跟展鳴說：「厲害！我懂作曲了！」

但我又不是彈琴和領詩，突然間，便請他們出來。弄了半年，便要他們實習給我看，做回神告訴我能做到的事情，而第一首「錫安新歌」亦隨即發佈了。

但當晚，神有告訴我，祂對作曲家如 Don Moen 等人的看法。當中，那是神的怒氣。我對他們沒有什麼怒氣。舉例：你要記著，若我說那人是禽獸，其實，我已把神的怒氣降低了。神看那些人是昆蟲，所以，我才會把那人看作禽獸，其實他比禽獸更差勁。這是真的！



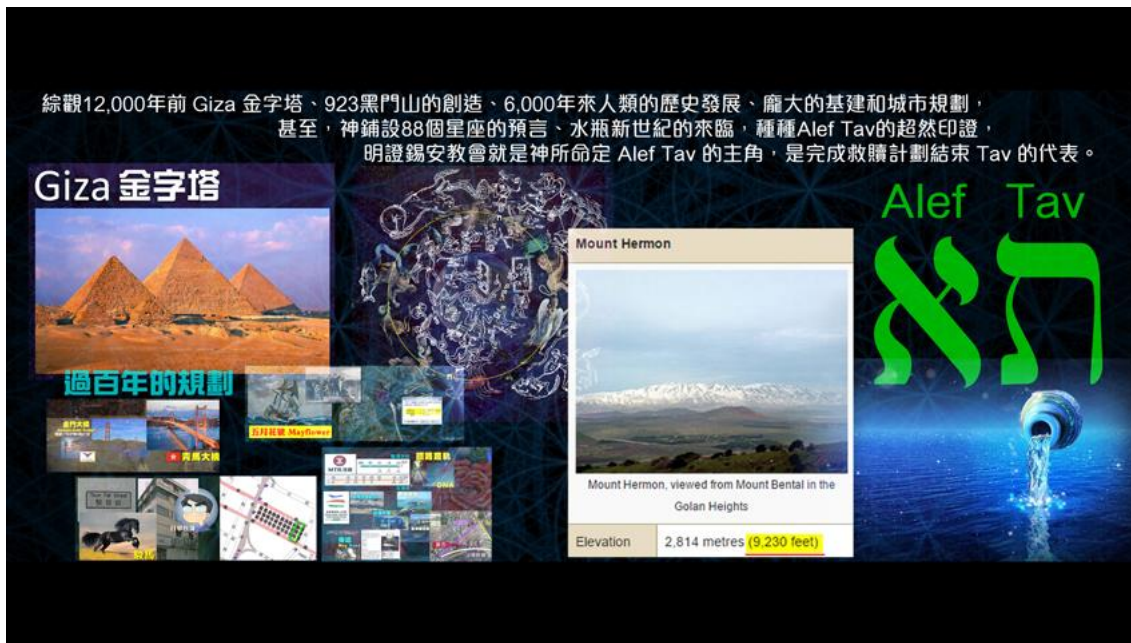
我想讓你知道，多年間，神每次給我啟示時，就跟我說十次關於祂對不同人的看法。所以，我知道神對很多人的看法。如每一個離開錫安教會的人，當中任何一個是我認識的人，我也會問神，將來這人會如何，人人如是。

因為，若他們的離開是正確的話，我會跪下來求他們回來。我只是事奉神，又不是與他人賭氣。但神每每也告訴我：「這個人會變成同性戀；這個人會早逝；這個、那個會怎樣……」祂會逐一告知我，從來不會騙我關於這些人的去處和結局，每個人也是。所以，許多到現在，就好像今次開始有這個「玫瑰園計劃」，神說，會有很多這樣的人，所以，千萬不要讓他們回來，因為他們是上不到天堂的。

影片：「玫瑰園計劃」與處理前會友的方法（訪問 Eddie 及西緬）

自從上年 2015 年 3 月 15 日，日華牧師在毫不知情下，隨著神的帶領，展開了「天馬座行動」及「玫瑰園計劃」的解謎旅程。

綜觀 12,000 年前 Giza 金字塔、923 黑門山的創造、
 6,000 年來人類的歷史發展、龐大的基建和城市規劃，
 甚至神鋪設 88 個星座的預言、水瓶新世紀的來臨，
 種種 Alef Tav 的超然印證，明證錫安教會就是神所命定 Alef Tav 的主角，
 是完成救贖計劃結束 Tav 的代表。
 此刻，錫安教會正處身最後大復興的前哨，見證人類歷史最後復興誕生之時。



事實上，上星期主日信息已分享過，早於上年 2015 年 6 月 22 日夏至，
 日華牧師隨著神的帶領，與資料員逐步揭示「玫瑰園計劃」的奧秘，
 分享到千古以來「玫瑰園計劃」的龐大性和超然性。
 更於上年夏至當日，發現了錫安教會的大型主日聚會地點九龍灣國際展貿中心，
 位於形狀似牛角的海灣，正吻合我們得著金牛座所代表的「野牛之力」。

事實上，上星期日信息已分享過，早於上年2015年6月22日夏至，日華牧師隨著神的帶領，與資料員逐步揭示「玫瑰園計劃」的奧秘，分享到千古以來「玫瑰園計劃」的龐大性和超然性，更於上年夏至當日，發現了錫安教會的大型主日聚會地點九龍灣國際展覽中心，位於形狀似牛角的海灣，正吻合我們得著金牛座所代表的「野牛之力」。

而且連一日也不偏差，就在上年夏至，牧師發現了英國 Saint George 的屠龍傳說，小說《倚天屠龍記》和電影《A 計劃》亦提及英雄屠龍的故事，明證我們錫安教會得著第二個活物金牛座叫出第二馬的權柄，就是英仙座屠龍，殺滅海怪的大刀。

而且連一日也不偏差，就在上年夏至，發現了英國 Saint George 的屠龍傳說，小說《倚天屠龍記》和電影《A 計劃》亦提及英雄屠龍的故事，明證我們錫安教會得著第二個活物金牛座叫出第二馬的權柄，就是英仙座屠龍，殺滅海怪的大刀。

屠龍傳說 啟示錄 6:4

就另有一匹馬出來，是紅的，有權柄給了那騎馬的，可以從地上奪去太平，使人彼此相殺；又有一把大刀賜給他。

除了上述超然巧合和帶領之外，大家或許有所不知，日華牧師曾向眾策略家頒布了一道指令。事源上年夏至，日華牧師逐步揭示「玫瑰園計劃」的超然性，縱使當時尚未出現，但如今已經密集地發生，就是國際新聞連一日也不偏差，配合及環繞每星期主日信息而轉動，逐個星期緊緊配合和印證的時候。

但是，日華牧師經已從神那裡，確知「玫瑰園計劃」的印證絕不尋常，神正向我們錫安教會展示一個前所未有的，從未有人見過的大復興經已來臨。

故此，日華牧師被神感動，預先向一眾策略家交代，接下來，教會一系列體制和系統上，將會出現嶄新的變化。因此，正當踏入上年夏至的一日後，即 2015 年 6 月 23 日，下午 3 時 28 分開始至下午 4 時 33 分，牧師透過網絡，頒布長達 1 小時 5 分鐘的錄音分享。

向一眾策略家作出講解：

接下來，隨著「天馬座行動」及「玫瑰園計劃」的教導繼續分享，錫安教會經已處於歷史上最後的大復興，是非常榮耀的福分，全教會需要脫離「舊有的模式」，進入「復興的模式」。無論資源分配、時間掌握，甚或收割靈魂的方法，進入錫安教會成員的篩選，都需要更具智慧，讓我們能夠與神同步，賺取更多獎賞、持守冠冕。

當時尚未有今年「錫安劍」及屠贛行動的各種動勢前，日華牧師經已按著神的感動，非常鄭重地吩咐，當進到大復興的時候，人們從四方八面湧進錫安教會是一個必然的現象，當中必定包括了飢渴慕道的初信、慕名而來的轉會人士。

甚至是經已離開了教會的前會友，也會企圖坐享其成，眼見有利益，出現大復興，也想來分一杯羹。自恃曾是 30 年前的前會友身分，向身邊的初信們扮作先祖輩，狐假虎威、騙取別人的尊重和利益。

就此，當時日華牧師經已向眾策略家們頒布了，針對前會友的處理上，教會更會份外嚴謹，甚至嚴禁一些不懂珍惜，或是帶著惡意言行離開的前會友參與主日聚會或家聚。

尤其是過往一些曾經在錫安教會全職、擔當家聚負責人、跟進員、曾經被對一的，或是現時教會領袖的好些親屬及兒女。他們過往曾經參與錫安教會，但在「2012 信息」分享期間，選擇了離開，不論他們離開時是否懷著惡意攻擊，是否一位壞學生，即使只是因為一時軟弱、罪及其他個人因素，而放棄、跌倒離去。

日華牧師按著神的感動，非常鄭重地提醒：這些不懂珍惜屬靈福分的前會友，都嚴格禁止再參與我們的聚會。

來到這裡，也許有些人會不禁反問：
為甚麼教會不給予他們多一次回轉的機會呢？

第一，神是忌邪的神。
在大復興裡，這些前會友只因為有利益，所謂「有著數」，
才所謂洗心革面，回轉過來，
但內裡仍然帶著不潔、不尊重神、不珍惜的心，來進入神的同在。

而且，他們的存在對聚會造成妨礙，
因為神是忌邪的神，這些「民中的罪」，
有機會對他們或是對整間教會造成不可挽回的虧損。
誠如新約教會時期，亞拿尼亞、撒非喇因欺哄聖靈，而招至擊殺，就是典型的例子。

第二，神希望我們花更多心力、時間及資源，給予那些懂得珍惜的人，
神吩咐日華牧師，要好好照顧那些抓緊僅僅只有第一次機會接觸錫安教會，
或只有一次機會，遇上神的復興、神的探訪的人，
因為放眼世界，始終仍然有許多珍惜的人，是連第一次機會也沒有。

故此，神藉著日華牧師向眾策略家們頒布，
那些過往不懂珍惜、糟塌神恩典的前會友，
即使今天眼見大復興終於出現，才所謂回轉過來，想重返錫安教會的，
其實，在神所看，早已錯失了被提的資格，
命定了前會友必須留在七年大災難裡面，
努力追趕、贖回失去的，這就是神給予他們的最後機會。

第三，於大復興中，教會在資源上的分配需要更具效率。
過往 31 年來，教會照顧好些於信仰介乎合格與不合格之間，即所謂不冷不熱的信徒，
往往需要比一般懂得珍惜的弟兄姊妹，花上超過十倍或百倍的時間和心力來跟進，
只可惜，對於教會而言，仍無法保證他們能夠得著被提的資格。

相反地，在照顧好些懂得珍惜、飢渴慕義、好心田的初信，
往往只需要給予適當輔助，就能往下扎根、往上結果，
誕生極之正面和積極的連鎖反應，帶領 100 倍的人進到神的家中。

有見及此，日華牧師從錫安教會開始至今，
都嚴格遵從《聖經》的標準，衡量及審定所有人的去與留，及所有前會友的處理。

不但是今年 2016 年 6 月 26 日 SingSongZion 十周年慶典後，
更早於上年 2015 年，日華牧師經已三番四次與策略家討論，

早已制定前會友的處理原則，務求不偏不倚地，按足大復興期間的標準執行。

甚至日華牧師與策略家，經已內部訂明了一份禁止重返錫安教會門檻的前會友名單，因為這是神對錫安教會的心意，錫安教會的人數，是神明確奠定和指定。

事實上，自從上年 2015 年，日華牧師按著神的感動，作出如此明確的指示後，今年 626 慶典當日，因為修頓室內運動場舉行聚會的人數要求，觸發教會需要精細地數點人數，神豈不是藉著 923、922 及 1455，構成一個關於人數上的超然印證？明證錫安教會的人數，是一個也不多、一個也不少，毫不偏差地全然在神掌管之下，甚至，明證上年頒布「處理前會友的方法」是完全正確。

大家試想：

一、923 及 922，代表今年神所命定的每一個人數，是一個也不多、一個也不少，換領第一代「錫安劍」藍牙耳機的黑色數量為 923、白色為 922，是當日錫安教會現存的指定人數。

這些數字，代表了好些曾與我們並肩、熱心事奉，卻已離世的弟兄姊妹，亦代表了那些自行離開教會，被剔除的前會友數目，甚至，於這一年間，好些所謂想回轉重返錫安，卻被拒絕禁止參與聚會的前會友。一切一切，全都由神掌管、非人意的決定，一個也不多、一個也不少，被神仔細計算過，才會構成 923 及 922 的傳奇數字。

二、領取入場券 1455 人數的意義。

由於會場門票有限，所以教會決定 12 歲以下的小朋友，及數百位於 626 慶典當日參與事奉，領取了工作證的同工，都不需要領取入場券。因此，小朋友的數目，及事奉同工的數目，都是神計算過，才可以構成 1455 領取入場券的人數。

三、1455 的人數，還包括好些預先報名，領取入場券，但居住在台灣、澳門、浙江省寧波、杭州、廣州及其他中國省市的弟兄姊妹，他們都是專程出席今次慶典，就連全世界配得出席 626 慶典的人數也被神命定了。

大家試想，若不是日華牧師早已按著神的感動，頒布「處理前會友的方法」，絕對不容許他們任意來去，只要多出一個前會友的數字，923、922 及 1455 的超然印證，就已經不可能發生、不可能存在了。

以下是一段訪問，由 Eddie 策略家和西緬策略家，記述上年 2015 年 6 月 23 日，日華牧師按著神的感動所頒布對待前會友的處理方法。

鄧玉生（西緬）策略家

感謝神！在去年日華牧師按著神的感動，正式開始分享了「天馬座行動」信息。其實本身也是牧師一個不經意，按著神的帶領而展開了這個題目，我們研究關於共濟會（Freemason）怎樣認知關於天馬座的故事。

但很特別，當牧師一直慢慢按著神的帶領發現了在整個「天馬座行動」的故事裡面，我們本只是研究到整個謎題是指著香港這個城市，例如：「跑馬地」、「墳場」、「馬會」。但到「天馬座行動」這個「玫瑰園計劃」的段落時，神就竟然將所有的指向，原來指著我們香港的錫安教會，就是這個真命天子。

在當時 6 月 23 日下午 3 時，牧師開始分享了一個小時的錄音，最主要就是提醒策略家，我們現在將要進入一個人類歷史裡最大的復興！因這個原因，牧師就與策略家分析了很多教會的體制和系統，需要作一些調整和調節，而最重要是讓我們整間教會，能夠配合神這一個的部署和帶領，讓我們真的在永恆裡面可以持守我們的冠冕。

劉志泉策略家

大約一年前，牧師向策略家發出一個預警，這個預警的內容提到，關於將來教會的復興、人數增長上，我們一定要留心，就是不讓過去一些壞學生（前度會友），這些不良份子再回來教會中聚會。

他們在信仰中，神給他們一個這麼寶貴的信仰機會，因為很多外邦人連第一次機會都沒有。所以牧師已經預早跟策略家說明，如果這些壞學生、這些前度會友再回來時，我們不會讓他進入教會這門口去聚會。

他們參與到復興當中，只是為了利益而已，為了好處而已，甚至因為他們不好信仰的性格，會導致在當中產生很大、很大的破壞。我們不會讓他進入教會中聚會。牧師最主要的目的是保護教會的羊群，以及保護這個最後神所復還給教會一個最大的復興。

鄧玉生（西緬）策略家

所以在整篇分享中，牧師千叮萬囑地提醒策略家，讓我們認知要怎樣對待一些前會友，尤其是這些前會友從前曾經在教會是對一或全職，牧師說，這些人很多是不會再讓他們回來。

最重要是因為他們看見復興，然後才回來的話，其實他們並不是帶著一個單純的動機，而是因為有好處才回來，這些人往往回到教會時，教會要動用很多人力物力和資源給他，甚至因為他們的緣故，成為很多初信不好的影響，因為他們是一些最早期參與錫安教會的人，但他們恃著自己的輩份，不會成長，反而成為教會的阻力，

其後牧師另外有 3 至 4 次，不論是透過給策略家的錄音，或在資料員圈內的錄音裡，牧師也再三強調，有很多前會友，其實我們不會再讓他們回來，

牧師帶出，在這世界上，其實有很多人連一次接觸錫安的機會也沒有，但他們在那一次，有機會全職、對一，但也沒有珍惜。因此，在神的裡面，已經不會再給予他們第二次的機會，這也是從「玫瑰園計劃」裡面，牧師給予策略家的一些忠告。是按著神的帶領，也是按著神的心意，跟從並遵行的時候，讓我們整間教會能夠持守，神將要給予我們的永恆冠冕。

所以，弟兄姊妹必須留意，自從上年「天馬座行動」及「玫瑰園計劃」分享後，藉著種種極不尋常、超然的印證，明確顯示了錫安教會經已處身於歷史上最後的大復興。此時此刻，弟兄姊妹在邀請朋友參與教會聚會時，需要更具智慧，以免因為無知，製造「民中的罪」，觸犯了忌邪的神，自招咒詛。

弟兄姊妹要份外警惕，尤其是邀請所有前會友參與聚會前，必須預先向教會及正家聚負責人請示和諮詢有關情況，最終再經由策略家個別處理，及審批每一個前會友的個案，不應一概而論。

在此，任何邀約前會友的行動，絕不容許沒有預先請示教會，所謂「先斬後奏」，避免造成該名前會友被拒絕進場的尷尬場面，甚或因包庇這些被神厭惡的前會友於聚會中，觸犯了神的忌邪，導致聖靈憂傷，得罪了神，令全教會的會眾招致虧損。故此，大家務必謹慎行事，保護神的同在。

所以，在那麼多年裡頭，我知道神怎樣看 Darlene、Don Moen、Integrity Hosanna，我知道神怎樣看他們的，因為我必定會求問神。



你猜我主日責備的人，是我自己和他們有過節嗎？
 不是的，我只是把神對他們的看法，沖淡十倍的告訴你們。
 若然你膽敢挑戰我在主日所責備的人，你不用指望可以上天堂，你知道嗎？
 你知道你是在罵誰呢？

我是將神的烈怒沖淡，以一個人的身分轉述給你聽。
 在這所教會，你不會聽到日華的看法，你不會聽到的。
 你以為我在主日有某些分享，你是聽不進、「不順耳」的話，那你必定死的，你知道嗎？
 我是沒有看法的，我早已死去，我豈會有自己的看法呢？那人與我亦沒有利益關係。

但我得告訴你們，若果我是生氣那個人，責罵那個人是禽獸，
 我是已把神的看法沖淡十倍，否則說不出口，
 別人會說那麼殘酷、那麼壞，我只是沖淡十倍的告訴你。
 沒有辦法，有時候談及那個人，那個組織，現在談及作歌，
 神對音樂界、音響界怎樣看，就是剛才我說給你知道的那些，
 我是沖淡十倍的說給你知道。
 若然你認為聽不進去，那麼你在地獄聽別的吧！

這個教會是沒有，任何人或是其他教會或許有，
 但是你從日華口中，你是聽不到我的看法的，
 神對我說的，有時候只是透露少許，
 提及那件事的時候，尤其神在當中包含的怒氣，
 我將它沖淡了 10 倍去講出來，所以，我有資格將來去頒布這些審判。

因為，我對這個世界既沒有寄望，又不貪愛它，而且，亦不會與它有任何過節，所以，將會由錫安，就是我們去頒布這些審判。
我不是生他們氣，只因為我們已賺了這個資格，你知道嗎？

影片：日華牧師過去 31 年都是按照神的旨意分享錫安教會的信息

相信各位錫安教會的肢體，都可以一同見證一個事實，就是日華牧師每星期分享的「2012 榮耀盼望」信息，是如何一日也不偏差地被神帶領和印證，其印證的密集程度，更是每星期，甚至每一天都出現，有時更不只一次印證，而是多重印證。

另外，《錫安日報》網上每天發放的靈修節目《栽在溪水旁》，亦是每天按照神的帶領去分享和編排播放。
所以，如果還有人認為過去 31 年多，有任何一篇主日信息，是日華牧師自己按私意分享的話，這人真是大錯特錯了！

若是認為過往日華牧師對災難作出警告的每一篇信息，例如：1998 年至 1999 年分享的千年蟲信息、2011 年因為日本 311 大地震和大海嘯，而分享有關預備彗星 Elenin 的信息、又或 2012 年末至 2013 年中，分享有關 The Farsight Institute 遙視者預見 2013 年 6 月 1 日前，可能發生的「全球性海岸線事件」。

雖然這些信息所預測有關大災難發生的內容和時間性，並沒有如期應驗，但神卻以人類歷史前所未有的印證，去證明這批信息，以及所有錫安教會的主日信息，都是一篇也不多、一篇也不少，一篇也沒有過快、一篇也沒有過慢，完全準確按著神一日也不偏差的帶領而分享。

甚至由 2013 年 6 月分享的「時間的秘密」的信息，亦非因為 2013 年 6 月 1 日後沒有如期發生「全球性海岸線事件」，而俗語所謂「補鑊」或「兜返」。

既然神由 2015 年初開始，藉著「天馬座行動」、「玫瑰園計劃」、Alef & Tav 時間中的絕對存在、香港新婦住處的伯利恆之星星圖、923 的共同信息，甚至日華牧師研發的「錫安劍」耳機等。
在日期、數目和教會人數上，都以一日、一個數字及一個人數也沒有偏差的情況下，印證日華牧師分享的信息，並且錫安教會的一切行動，是連一秒也沒有偏差地被神帶領。

如果有人以為日華牧師及錫安教會是按人意，而分享一些俗稱「兜返」或「補鑊」的信息，這等人一定是大錯特錯，而且必須為此徹底悔改。

更甚是，若有人曾與別人分享以上想法或說法，甚至說服其他人，認同以上的不信看法，這等人就更要在神面前悔改。

雖然這些信息，是由日華牧師去分享，但這些啟示，卻是由日華牧師直接從神得到而分享，所以，任何人批評這些信息，就等同直接當面批評神。

所有曾經口頭上聽見或文字上見過你這種見解的人，最低限度，你都要藉著電話短信向他們認錯，甚至如果是在公開場合，向一群人說過這等不信的看法，更要在類似的公開場合，當眾悔改！

若這等人不悔改，就必定會失去救恩，下地獄受神審判。因為這人是明明地教導別人離開神時代計劃的帶領！

日華牧師亦正於今年 2016 年夏至，即 6 月 21 日，在當天的網上靈修節目《栽在溪水旁》中，第一次分享這種悔改的真理做法。

栽在溪水旁片段：

所以，我想讓你知道，
記著！一定要信得快、一定要悔改得快，
接著，記住！一定要饒恕得快！
但是我發現很多人信得慢，信主的時間越長，就信得越慢。
然後，他們明明說了褻漫的話，卻不公開認罪。
你公開說，你便要公開認罪。
你要記著（處理）所有的罪都是這樣的，
你私下犯罪，你就私下跟領袖說、認罪；
如果你是公開犯罪，若想私下解決，
你猜你對真理認識多，還是我對真理認識多？
你想這樣做去挽回你的面子嗎？
因為你是領袖、是全職事奉者等等……
那麼，我想讓你知道，你的面子已經成為你的偶像了。
已經不是要你放棄甚麼重要的大事！
只是這麼一點小事，有甚麼值得自恃呢？對不對？

在人生中，我們有甚麼值得自恃呢？

神要我放棄整間教會跟隨祂，我也願意！
現在只是要你放下小小的所謂驕傲、面子，
你卻情願死，寧願失去所有獎賞，寧願下地獄，
走到今天，仍有這些想法！是時候要改正了！

為甚麼呢？因為這些豈不正是典型的香港人所犯最重的罪嗎？
剛來到錫安教會的時候，會謙卑，學到很多東西，
認為這間教會比其他教會厲害；
數年後，就覺得自己比其他教會更厲害，
是的！雖然錫安教會很厲害，但我也很厲害；
再過數年，他們甚至覺得自己比日華更厲害！
就是因為我們並沒有在信仰上檢討自己，
我們並沒有真正的付上代價。

所以弟兄姐妹，我想讓你知道，
有時候，以小時計的禱告是不可少的。
許多人已經偷懶了，更糟糕的是，偷懶之後，
他們也不願意在一些事情上盡自己的責任。
譬如聽真理後，付上十足的信心，完全按真理而行，
不會吃虧的，一定會有祝福的！但很多人卻在這點上失腳。

所以，既然分享到這點，值得一提，
在過去，如果你發現你快跑卻跟不上教會的話，
當然，這一點你要悔改，但跟不上卻嘴巴硬的人，
記著：你若是公開犯這個罪，你一定要公開認罪，
最起碼你向每一個聽過你這段說話的人，
都要發短信，清清楚楚地交代你當時做錯過什麼，
然後你真的悔改，求他們饒恕。
因為有些人真的因為聽了你這段說話，而跌倒離開的，你知道嗎？
有些人已經離開教會了，而神是一定會把他們的血歸到你的頭上的。

所以這就是我多年以來，自己最起碼做到的要求，
就是我自己不會這樣做，然後教你們不要這樣做，千萬不要這樣做。
但現在我在自傳當中要教你，你要是做了，要怎麼辦？

記著，你私底下犯的罪，比如你私底下跟某一個人說：
「不是說大旅行的嗎？都沒事發生！」

那麼你要私底下認罪，清清楚楚的說，當時你做錯了什麼。
向神認罪以外，你要記著，很多時候那些人的信仰已經被你毀壞了、絆倒了，你可知道嗎？
但問題是，如果你公開犯這些罪的話，那你就需要公開認罪了，其實罪向來都是要這樣解決。
如果你硬要抓緊這個罪的話，這個罪就會成為你的一部分。
因為你要維護它、隱藏它，或者甚至為了贖罪，你要做很多的事情。

但記著，我說的不是贖罪快，是悔改得快。
你一定要信得快、悔改得快和饒恕得快，
這三項那麼簡單，有些人還是做不到，並且會驕傲，對不對？

所以，這些每一點，你會看見，過去跟隨錫安，你應該看為一種榮幸。
但記著，如我所言，你知道神帶領你就已經夠了，有很多你未必明白的。
但記著未必明白的時候，你要存著謙卑的心、謙卑的態度一起去努力，那才會有獎賞。
當答案揭開的時候，你因知道才相信，那基本上我想讓你知道，全世界都是這樣的。
你唯一的分別就是未知已經信了，這樣才會得獎賞。

這等批評錫安教會信息的人，在神眼中就是禽獸和畜類，
因為他們批評自己不知道，又不明白的事。
就好像《聖經·猶大書》所形容，
以色列人在摩西的帶領下能夠離開埃及，正因為摩西是被神帶領，
從神向摩西發出命令，要在埃及行出十災、過紅海、在西乃山上面見神等，
已經鐵證如山地，明證摩西是神人、是神的僕人，
並且摩西的一言一行，及每一次帶領，都是神的旨意。

但竟然還會出現可拉、巴蘭等敗類，
不單敗壞自己，更煽動其他本來跟隨神的人一同背叛，
他們的結局就只有永遠的滅亡。

猶大書 10-13 節：

「但這些人毀謗他們所不知道的。他們本性所知道的事與那沒有靈性的畜類一樣，在這事上竟敗壞了自己。他們有禍了！因為走了該隱的道路，又為利往巴蘭的錯謬裡直奔，並在可拉的背叛中滅亡了。這樣的人在你們的愛席上與你們同吃的時候，正是礁石（或譯：玷污）。他們作牧人，只知餵養自己，無所懼怕；是沒有雨的雲彩，被風飄蕩；是秋天沒有果子的樹，死而又死，連根被拔出來；是海裡的狂浪，湧出自己可恥的沫子來；是流蕩的星，有墨黑的幽暗為他們永遠存留。」

因為日華牧師由 31 年前建立錫安教會以來，從來沒有一篇信息是按私意分享，
每一篇、每一句，甚至每一個字眼，都按著神的感動而分享，
才能夠造就今天這種一日也不偏差的神的帶領！
任何人挑戰錫安教會的信息，就等同挑戰神當面頒布的旨意！

因為日華牧師由31年前建立錫安教會以來，從來沒有一篇信息是按私意分享，每一篇、每一句，甚至每一個字眼，都按著神的感動而分享，才能夠造就今天這種一日也不偏差的神的帶領！

31年
1985年成立

- 主日信息
- 家聚信息
- 網上的《栽在溪水旁》講座
- 門徒訓練分享

2016年

日華牧師

2012信息
摩西詩篇
加拉太書
天國比喻
早期主日

1985年

錫安安堂教會
CHURCH of ZION

譬如詩歌創作，神真的用「巴蘭」去形容這些藉詩歌賺錢的人，這群人的景況是很悲慘的。當然，他們很多沒有跌倒，但在天上卻沒有任何獎賞，而很多跟隨他們的人，於永恆裡面，光境都會很悲慘的。

問題二：牧師，於早年你分享信息時曾提及，在大祭司的肩膊上，在肩膀位置安著兩塊寶石，一塊是約瑟所代表的政權，另一塊是猶大支派所代表的讚美。於最末後的復興中，神必定要建立大衛倒塌的帳幕。現在，從整個「玫瑰園計劃」或「天馬座行動」的觀點去看神的救贖計劃，會否一直以來，《阿摩司書》所說大衛倒塌的帳幕，其實是指著現在錫安新歌這個動勢，而未必一定是 1948 年讚美敬拜的復還呢？

猶大 敬拜讚美
大衛會幕
聖殿

約瑟 政權
信仰階段能肩擔政權
也不會被敗壞

肩膊石
猶大: 敬拜讚美
約瑟: 政權

大衛會幕

於大祭司肩膊上有兩個肩膊石，一個是約瑟所代表的政權，另一個是猶大支派所代表的讚美。這是否於神最末後的復興裡面，它必定要建立這大衛倒塌的帳幕，但現在我們從整個玫瑰園計劃，或天馬座行動的觀點，去看神的救贖計劃，會否其實一直以來，《阿摩司書》，所說大衛倒塌的帳幕，其實應該是指著我們現在錫安新歌這個動勢，而未必一定是 1948 年，讚美敬拜的復還呢？

答：如果提到這點，都值得讓大家知道，因為，有時候有些東西實在太偉大，我們很容易將很多東西都收納其中，都當作是其中一部分。
就如這次，我們思考時也會有這種現象出現。
其實，大衛倒塌的帳幕，並不是講說我們，而是說我們之前的。

因為第一，《阿摩司書》這段經文，在《使徒行傳》的時候，彼得也有提過，他說，現在就是了。但其實，彼得那時候只是初步，接著是我們現在的喜信會（Glad Tidings）於 1948 年的那個，就是了。



因為，那個是大衛倒塌的帳幕，所以從 1948 年開始，那時有很多帳幕會議（Tent meeting），有很多這些真是真心真意、很粗糙（Rough）、不賺錢的敬拜讚美，後來，就出了 Integrity Hosanna 很多這些賣歌的樂團，但之前是大衛倒塌的帳幕，他不是所羅門的殿。但現在，你覺得我們像不像所羅門的殿呢？因為，如果以創作歌曲來說，所羅門創作歌曲的數量是比大衛多。



如果以智慧來說，所羅門也比大衛更有智慧。

列王記上 3:6-12

神給予所羅門王的**智慧**

10 所羅門因為求這事，就蒙主喜悅。

11 神對他說：「你既然求這事，不為自己求壽、求富，
也不求滅絕你仇敵的性命，單求智慧可以聽訟，

12 我就應允你所求的，賜你聰明智慧，甚至在你以前沒有像你的，
在你以後也沒有像你的。」

如果以《聖經》來說，神於被提時所接收的不是帳幕，是接收殿的。

《啟示錄11章1-4節》

接收聖殿

1 有一根葦子賜給我，當作量度的杖；且有話說：
「起來！將神的殿和祭壇，
並在殿中禮拜的人都量一量。」

量度聖殿

2 只是殿外的院子要留下不用量，
因為這是給了外邦人的。
他們要踐踏聖城四十二個月。

3 我要使我那兩個見證人，穿著毛衣，
傳道一千二百六十天。

修殿節 Hanukkah

光復聖殿

4 他們就是那兩棵橄欖樹，兩個燈臺，
立在世界之主面前的。

第十一章 有一根葦子賜給我，當作量度的杖，且

有話說：起來！將神的殿和祭壇，並在殿中禮拜的人

都量一量。只是殿外的院子，要留下不用量，因為這

是給了外邦人的。他們要踐踏聖城四十二個月。我

我那兩個見證人，穿著毛衣，傳道一千二百六十天。

他們就是那兩棵橄欖樹，兩個燈臺，立在世界之主面

前的。若有人想要害他們，就有火從他們口中出來，燒

滅仇敵。凡想要害他們的，都必這樣被殺。這二人有權

所以，我們是大衛倒塌帳幕之後的下一代，所羅門的那一代，我們所建立的，每件事情都誇張地超越前者。例如：金燈臺不是一個，是十個；陳設餅不是一個，是十個那種級數的聖殿。

但是大衛有沒有幫忙呢？大衛有幫忙建造這個所羅門的殿，所以，現在我們是像殿一樣，不是粗製濫造，雖是雛形，但也是最輝煌、最大榮耀神所接收的殿。

所以，神不是接收大衛的帳幕上到天上，
 在《啟示錄》中是接收所羅門的殿，所羅門殿所預表的新婦到天上，
 因此，她屬於裝飾整齊，而非粗製濫造。在大衛倒塌了的帳幕裡，便有約櫃。

當年亦是如此，1948年，亦即是 Tent City（帳篷城市）的時代，
 神對他們的要求不多，因為他們沒有藉此用作得利的門徑或粗製濫造，
 而是有神的同在和醫治、並有屬靈偉人 A.A. Allen、Oral Roberts、Paul Cain 等。
 雖然在 1948 年時，是很粗糙（Rough），
 但是，神的同在就在帳幕之中，只是後來變質了，故此，神的同在便離開！

只是擁有神的同在、醫治

AA Allen Oral Roberts

大衛會幕
(粗製濫造)

DISEASES SUPERNATURALLY DISCERNED AND HEALED
 As many as 500 receive Holy Ghost in a single night
 HEAR YOUNG
EVANGELIST PAUL CAIN
 Of Dallas, Texas
CALVARY TEMPLE
 123 North Lake St.
 Near Beverly-Airview, International
 Pastor LeRoy Kopp
 KGER—Daily, 10-62 a.m.—Sunday, 10-00 a.m.

Paul Cain

1948 開始

Tent Meeting <帳幕聚會>

可是，現時神給我們的正是所羅門王的級數，
其中作曲的智慧，甚至，屬世對自己所活著的現實，也弄不清的時代，
他們不單是弄不清楚現在，甚至是古往今來、將來也弄不清楚！

可是，神卻以祂的話去孕育我們，並在超頻下，
別人需要用二十倍的時間來學習，但我們卻只需用一倍的時間便學會，
並且懂得應用，故此，我們的復興不是大衛倒塌的帳幕，
但他是我們的 forerunner（先驅者），我們就是 ending（結束）。

影片：摩西會幕、大衛會幕和所羅門聖殿

阿摩斯書 9 章 11 節：

「到那日，我必建立大衛倒塌的帳幕，堵住其中的破口，
把那破壞的建立起來，重新修造，像古時一樣。」

舊約時代，神藉摩西帶領以色列人出埃及進到曠野，
神命令摩西和以色列人建立會幕來敬拜神。
而摩西會幕的精細和龐大結構，亦曾為大家多次分享。

到了士師時代，當時以色列人的士師以利，從示羅的摩西會幕裡面，將約櫃抬到戰場，
但因為以利和他兩個兒子在神面前犯罪，所以，即使他們與神的敵人非利士人爭戰，
神亦沒有讓他們戰勝，甚至連約櫃都被非利士人擄去。



從那時起，示羅地的摩西會幕就失去了約櫃，神的榮耀亦從此離開了以色列人，
摩西會幕變為一個空殼，神也不再與他們同在。

從那時起，示羅地的摩西會幕就失去了約櫃，神的榮耀亦從此離開了以色列人，摩西會幕變為一個空殼，神也不再與他們同在。

撒母耳記上 4:22

他又說：「榮耀離開以色列，因為 神的約櫃被擄去了。」



直到大衛作王後，大衛把約櫃由俄別以東運回錫安，即大衛城。但並沒有把約櫃運回示羅的會幕，而是安放在大衛建立的一所全新會幕，就是後人所稱的大衛會幕。

直到大衛作王後，大衛把約櫃由俄別以東運回錫安，即大衛城。但並沒有把約櫃運回示羅的會幕，而是安放在大衛建立的一所全新會幕，就是後人所稱的大衛會幕。



而大衛會幕與示羅的摩西會幕不同，摩西會幕有三層結構，大衛會幕只有一層帳幕，內裡除了擺放一個約櫃之外，並沒有任何家具，甚至連用來防止祭司誤闖至聖所的厚厚幔子也沒有。

而大衛會幕與示羅的摩西會幕不同，摩西會幕有三層結構，大衛會幕只有一層帳幕，內裡除了擺放一個約櫃之外，並沒有任何家具，甚至連用來防止祭司誤闖至聖所的厚厚帳子也沒有。



大衛會幕



大衛會幕中，祭司可以一日二十四小時，自由自在地在約櫃前唱歌、奏樂、拍掌及跳舞敬拜神，因為大衛知道敬拜讚美的秘密，就是金香爐的真正本體，任何人都可以藉著敬拜讚美的歌聲，產生如同金香爐的煙和香氣，遮擋神擊殺人的榮光。

正好對比 500 年前，馬丁路德復還因信稱義的真理，令真正的教會重新開始。但由 500 年前的信義會，直到 1900 年靈恩出現前，包括：信義會、浸信會、循道會、宣道會等等的大宗派教會，一直以來都沒有脫離天主教的影響，仍視教會為一個大機構，令教會只有空洞的外表結構，但內裡卻沒有約櫃所代表的神的同在。

但 1900 年靈恩的出現，甚至到了 1948 年敬拜讚美的教導真正復還後，神的同在可以真正再次臨到教會。因為敬拜讚美的復還，如同大衛會幕內，只需要藉著敬拜讚美，就可以讓人回到神的同在前，而不會被擊殺。

所以，1948 年開始，神的同在就臨到外表如同大衛會幕的帳篷聚會，包括：William Branham、Jack Coe、A.A. Alan、Paul Cain 等帳篷聚會。



神蹟佈道家如雨後春筍般出現，
 神的同在也臨到了這些擁有敬拜讚美的帳篷聚會。
 旋律優美、平民化且容易上口的短篇詩歌，
 完全取替傳統教會頌唱和演奏的那些冗長又沉悶的傳統聖樂。



所以，每位參與者都可以如同舊約大衛會幕的祭司一樣，
 日夜不斷頌唱讚美神的詩歌，詩歌不再是詩班的專利，而是所有人都可以頌唱。



正因為神的同在全然臨到各處，大復興就理所當然地臨到帳篷聚會，這就應驗了先知阿摩斯所預言，大衛倒塌的帳幕被重新建造了，復興再次臨到。

同時，大衛會幕的結構比摩西會幕簡單，只有一層帳幕和敬拜讚美，就能夠進入約櫃所代表的神的同在。而 1948 年春雨運動的復興，沒有舊宗派教會的結構、體制和建築物，如大衛會幕一樣，只有一層帳幕和敬拜讚美，就能吸引神的同在。



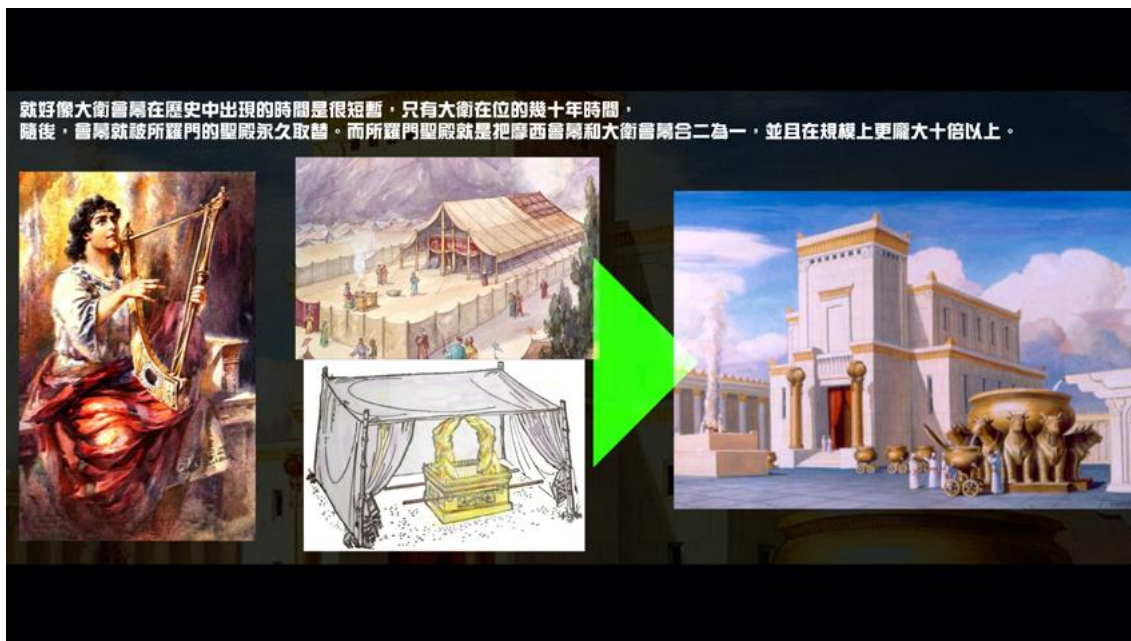
不過，由於傳統宗派教會，並不認同那些帳篷內有約櫃所代表的神的同在，

所以他們並沒有參與其中，於是，神的同在亦永遠離開傳統宗派，永不回頭，正如約櫃離開了示羅的摩西會幕，就沒有再次回去，因為約櫃已經到了大衛城，錫安的大衛會幕裡。

再對比會幕的建立和形式，大衛會幕的結構，比摩西會幕粗糙和簡陋。

雖然 1948 年春雨運動復興的帳幕聚會，帶來很多人數增長、神蹟醫治和敬拜讚美的復興。但因為帳幕聚會形式上簡陋，不如傳統宗派有著大型、且美輪美奐的教堂，吸引人留低成為會員並收取奉獻。

就好像大衛會幕在歷史中出現的時間是很短暫，只有大衛在位的幾十年時間，隨後，會幕就被所羅門的聖殿永久取替。而所羅門聖殿就是把摩西會幕和大衛會幕合二為一，並且在規模上更龐大十倍以上。



但可惜的是，雖然 1948 年誕生的大復興，是因為敬拜讚美的真理復還而出現，但當中的詩歌卻沒有進一步變為所羅門的聖殿，相反卻成了新一代巴蘭用來出售和收稅的得利門徑，因為這些巴蘭把神剛剛復還給他們的金香爐，不斷偷運出去變賣圖利，令所羅門聖殿的形式一直無法建立在教會中。

就在這個春雨運動後，教會詩歌成了另一件賺大錢的商品。雖然巴蘭聲稱詩歌是神賜予的靈感，但同時卻把詩歌變為商品出售。

於是，能夠創作動聽詩歌的機構不斷誕生，而目的只有一個，就是賺取名利，包括：

John Wimber 創辦的 Vineyard Music、Praise 系列的 Maranatha Music、發源於喜信會的 Integrity Hosanna、Darlene Zschech 曾領導的 Hill Song、Word Distribution、Sparrow Records 和英國的 Kingsway Records。

亞洲地區則有台灣的讚美之泉、小羊詩歌、約書亞樂團，香港亦有突破機構等，除此之外，還有不計其數的基督教音樂機構、樂手和歌手。



他們大部分人或機構，不單變賣神賜予他們的詩歌，甚至禁止所有沒有繳付版權費的教會播放和頌唱，就連在聚會中顯示歌詞，也要收版稅。他們以為，神賜下分別為聖的聖殿家具，可以如同神賜予世人的一技之長般，用作賺錢。

但神所預定給教會的聖殿一直沒有建立起來，就是因為聖殿，即教會，在過去數十年都極其荒涼，教會中大部分事奉者，或得到神啟示的人，都將這些代表神聖殿中的家具，一件接一件不斷出售，導致神的聖殿失去了榮耀。

直到日華牧師建立錫安教會，把這種巴蘭的歪風矯正過來，在過去 31 年多，只要是錫安教會的出品，不單所有講道、詩歌和書籍，是百分之一百完全免費，連載體也不例外，包括：錄音帶、CD、小冊子、書籍、

送出時的郵費、網站下載的一切營運成本。

及至用來聆聽錫安新歌和錫安教會講道的耳機，
即日華牧師研發的「錫安劍」系列耳機，
供人播放錫安新歌的手機應用程式，
甚至正在研發的硬件，錫安新歌播放器，全都是免費送出、免費下載。

以上任何一項錫安教會的出品，無論是硬件、軟件、使用、複製，
都確保聽者或讀者無需付出任何一毫子，就可以白白得到。

錫安教會的弟兄姊妹都可以共證，
因著日華牧師的撒種，所以神便百倍祝福他，
使他這 31 年有著源源不絕的講道，
講道累積至一個階段，根本沒有足夠時間在聚會中排期分享或播放，
可謂前無古人，亦肯定是後無來者。

到了 1998 年 2 月，神更給予日華牧師第一個音樂動勢，
使錫安教會過去 18 年間，能源源不絕地創作出新歌。
同樣地，新歌累積至一個階段，
每星期都有數以百計排期出品的詩歌，但只能揀出一首作為主日新歌。

到了1998年2月，神更給予日華牧師第一個音樂動勢，使錫安教會過去18年間，能源源不絕地創作出新歌。同樣地，新歌累積至一個階段，每星期都有數以百計排期出品的詩歌，但只能揀出一首作為主日新歌。

1998年2月

錫安新歌
zion songs

**創作超過
1000 首
詩歌**

18年

FREE!

試問，世上可有其他人或組織，能創作出如此多歌曲呢？
甚至全世界加起來，在講道和詩歌的質與量上，
都沒有能力與錫安教會匹敵，這已經是一種神級的領域。

又以現今由日華牧師研發的「錫安劍」系列耳機為例，
 一個並非專業研究耳機的牧師，
 竟然可以在三星期內研製出第一代「錫安劍」藍牙耳機，
 把世上各大品牌的所有最頂級旗艦耳機輕鬆擊敗。

明顯地，這種事情，並非一個人的智慧能夠做到，而是神的作為。
 錫安教會所誕生的一切，包括：講道、詩歌、恩賜、醫治、說的聚會、錫安日報、
 感人短篇、2012 榮耀盼望信息、「錫安劍」耳機等，都超越全人類並歷史的總和。

自 1948 年後，雖然大衛會幕因全球教會的音樂事工都成了巴蘭而倒塌，
 但錫安教會卻重新建造了所羅門聖殿。
 不單復還代表敬拜讚美的金香爐，更復還了代表引導人走義路的神的話金燈台。
 以及其他一切極為榮耀和豐富的聖殿家具，都在錫安教會中一一復還了。

《聖經》一直預言，主耶穌第二次再來時，必然如第一次降生時，
 聖殿已經被重建，預備迎接主耶穌的來臨。
 所以，明顯地，地上真正的屬靈聖殿已經被重建起來，就是錫安教會。

故此，敬拜讚美不像大衛那時代般的粗製濫造，
 我們是被煉淨（refine）又煉淨的祭司袍上的肩膊石，
 當我們不斷被煉淨，祭司便會點著金香爐進入千禧年時進入至聖所，
 接著這幔子就被挪開。

肩膊石
約瑟:政權
猶大:敬拜讚美

祭司袍

猶大
 敬拜讚美
 大衛會幕
 聖殿
 肩膊石
 猶大:敬拜讚美
 約瑟:政權

約瑟
 政權
 信仰階段能肩擔政權
 也不會被敗壞
 肩膊石
 猶大:敬拜讚美
 約瑟:政權



所以，你們以這耳機聆聽詩歌時，
 會有一種奇怪的感覺，那就如將一層阻隔物被挪去般。
 當你以藍牙耳機與有線的對比，亦有此現象。



耳機的等級越是提升，便會越有這感覺，
 我們的敬拜讚美不再如隔了一層紗或棉被，
 而外面的耳機則如被棉被阻隔著，聲音都被吸收抵消。

現在，我們就如攜著金香爐，越過了幔子，進入了千禧年的情況一般。
 這是一塊於人類歷史中，神清晰地按時序，分清人物角色，
 經精細預備的踏腳石，當中，小心且明確的按特定時間、年份、程度、形態造出來。

因此，全球惟有錫安的信息能如全套祭司袍般齊整，
 當中平衡了能力、撒種、醫治、聖潔、高標準、歸耶和華為聖。
 而祭司袍上的兩塊代表猶大和約瑟的肩膊石，

按著《啟示錄》所記載，這兩條鑰匙則會於最後時間釋放。

全球唯獨是錫安的全套信息 是似全套祭司袍

31年
1985年成立

- 主日信息
- 家聚信息
- 網上的《栽在溪水旁》
- 講座
- 門徒訓練分享

2015年
2012信息
摩西詩篇
加拉太書
天國比喻
早期主日
1985年

日華 牧師
錫安全安和全會
CHURCH of ZION

祭司袍

這原是釋放給主耶穌，
但若你有祂的簽名，當你是祂的新婦，那就會釋放給你了！
這兩者將會使我們進入這幔子之中。

希伯來22個字母

כ/ך	י	ט	ח	ז	ו	ה	ד	נ	ב	א
kaf	yod	tet	chet	zayin	vav	hey	dalet	gimmel	bet	'alef
ת	ש/שׁ	ר	ק	צ/ץ	פ/ף	ע	ס	מ/ם	ל	
tav	shin	resh	qof	tsade	poy	'ayin	samech	nun	mem	lamed

ת Tav

神的簽名
(Signature)
(Marker)

所以，我們現時看見祭司袍肩膊一邊，
就是大衛的鑰匙，開了無人能關，關了無人能開。

肩膊石
約瑟:政權
猶大:敬拜讚美
祭司袍

大衛會幕
聖殿

猶大 敬拜讚美
肩膊石 猶大:敬拜讚美 約瑟:政權

約瑟 政權
信仰階段能肩擔政權 也不會被敗壞

大衛鑰匙

大衛鑰匙 1.敬拜讚美
2.執政


以賽亞書 22:22

我必將大衛家的鑰匙放在他肩頭上。
他開，無人能關；他關，無人能開。

但祭司袍肩膊另一邊呢？就是政權必擔在他的肩膊上。
這是主耶穌實至名歸地承擔這件事，只是，主耶穌現時會將這些授予教會。

以賽亞書 9:6

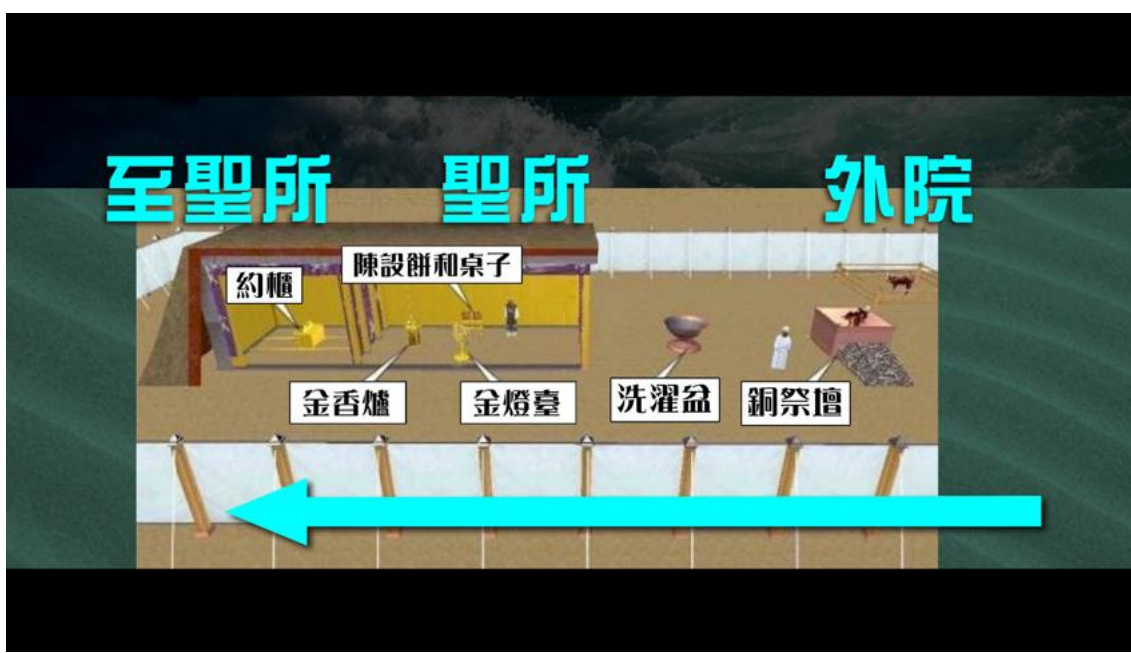
大衛鑰匙 1.敬拜讚美
2.執政



因有一嬰孩為我們而生；有一子賜給我們。
政權必擔在他的肩頭上；他名稱為
 「奇妙策士、全能的神、永在的父、和平的君」。

所以，我們將要看見敬拜讚美的活水，這麼有趣的讚美，其實我們並非剛剛才發現如何作歌的秘密，假如真是剛剛才發現作歌的秘密，我們也會有患得患失的感覺。但錫安新歌已經 18 年了，其實我們比任何人都有把握作歌，然後就出現了這耳機。所以，另一邊的政權，亦必定會出現。沒錯，同時這擔子、這責任就會交給我們，帶領全世界進入神的同在。

所以，根本我們在信仰上，可說是歷盡整個大祭司，由外院進入聖所，再進入至聖所。



並且祭司袍的所有完備教導，都可以從錫安教會的信息中尋見。

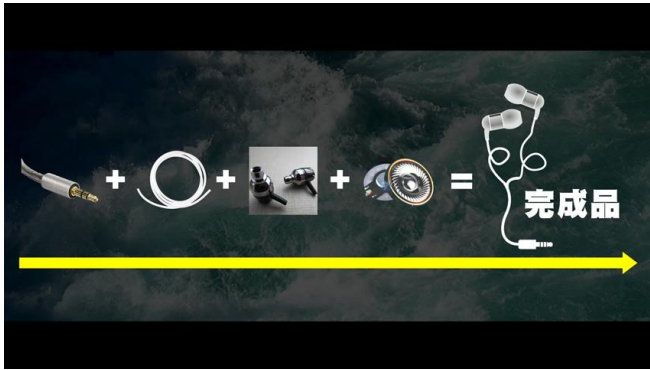


這就是神的 Alef & Tav 所做，但最後，因為活水之後就會進入住棚節，經過奠水禮。



所以接下來的一千年，這些活在千禧年的人就是要聽這一點、這一段，因為這一段是完成（Complete）。為何他們不用聽前面的信息呢？因為前面只是歷史（History），用來產生（Generate）這個歷史而已。

等如我們有一個耳機，這耳機有一個插頭、一條線、一個耳殼和一個喇叭所組成。



你現時聽歌，當然是使用早已做好的耳機。
 為何我不用耳插去聽？因為耳插是無法聽得見，它只是生產這耳機的零件；
 為何我不用耳機線去聽？因為耳機線也無法聽見，既沒有耳插，也沒有喇叭。
 你還能聽見什麼呢？這是沒有意義的。那只是生產它的踏腳石和材料而已。

所以，人類歷史中，為何我不紀念逾越節、五旬節呢？
 因為那只是「耳插」、是一個開始。
 當到了完成的時候，其實已經包含了前面的所有。

整個故事，包括主耶穌為我們所作的開始、祂的偉大程度，
 你總不可能聽回 500 年的教導，以知道祂是多偉大吧？
 因那時的人，只是僅僅知道主耶穌是誰而已。

所以，為何不用紀念前面的那堆東西呢？
 很簡單，因為那耳機已經造出來了，你只需聽它便好。
 你毋須還拿著那耳插，這是沒有意義的。

「不是的，我從耳插中聽到聲音哦！」
 你不要騙我了，你能從耳插那兒聽到聲音嗎？
 「我在電線那邊也聽到聲音呢！你看，我是這樣聽到的。」
 不要自欺欺人了，現在外間的眾多宗派，根本只是神棍而已！
 他能聽到神的聲音？那先叫他證明一次給我看吧！
 證明他能恩賜運作、「Call 位」，以及神是超越時空地帶領他吧！

那只是自欺、拿著耳插而已。
 當真正的耳機做好後，這些人又不前來拿取。
 就像以色列人雖然守逾越節，
 但當主耶穌釘十字架時，他們卻不接受這位救主。
 所有節期也只是影兒、是沒有意義的，那隻羊又豈能當他們的救主？

所以，這就是為何在世界結束的時候，於那一千年中，人們是在紀念我們這套信息、在當中學習，並衍生出與這個時代有關的很多資訊和資料。然後，藉此完整地理解到 Alef & Tav 真正的來龍去脈和故事。

影片：基督教復還 Alef Tav 的成長

日華牧師分享了大祭司及影兒的教導。

但是，甚麼是「影兒」，甚麼是「現實」、「真象」？

原理，就如照鏡一般。

當我們站在一塊鏡面前，於鏡子裡面，亦會出現我們的形象，只不過，裡面的部份，並不是真實，而是一個影兒。

因此，我們是先有真象，後有影兒。

真象必定出現，走到鏡面前，而鏡中的影兒，就會隨後出現。

這是我們現實生活所見的現象。



但《聖經》卻記載著一個很有趣的真理。

因著神是 Alef Tav，創始成終的神，祂能夠於歷史的終結，將這個影兒，放於歷史之初，讓這塊鏡子，先出現影兒，隨後才出現實物、真象。

這就是天國的現象，整個人類歷史，也是影兒，目的，就是要預備真象的出現，

《聖經》正正是以這種方式去形容主耶穌。

由於影兒先於真象的概念，根本從不存在於現實裡，

所以，這就是為何當主耶穌這個真象出現時，很多人完全無法理解。

但神卻刻意用這種方式，讓節期、聖殿、祭司體系、眾多預言首先於歷史中出現，

並且要求以色列人守律法上千年，目的就是當主耶穌這個真象出現時，

以色列人就會理解到，這個真象的偉大及獨一性。

所以，上千年的節期、聖殿、祭司體系，對比主耶穌，亦只是影兒。

事實上，神早已將這種超越時空的智慧，鋪陳於天上眾星。

「星際啟示錄」讓我們知道，天上星宿藉著「鏡面倒置」去對應地球的歷史。因此，地上整個人類歷史，也是「鏡面倒置」、是影兒的一部份，反照出地上的 Alef Tav。當我們自「天馬座行動」和「玫瑰園計劃」後，慢慢從各方面的影兒，就是印證我們的歷史事件中，尋找出我們正是神所指的 Tav。

並且這些影兒是越來越密集、越來越清晰。就如一個人向著一塊鏡子，越行越近的時候，他在鏡中的倒影，亦越來越密集、越來越清晰，甚至意味著，這個真象將要觸碰到這塊鏡、這個影兒。

然而，這個實物、這個真象，並不是今天的我們，而是神的 Tav，就是教會最終孕育、塑造，成為了神的新婦，這就是我們 Tav 的使命、Tav 的真象。亦因此，當我們看見越多印證、越多影兒，每日都出現的時候，亦預告著我們快要完成 Tav 的定命，成為神的新婦。

當我們以這個角度理解，就是神的國度是真象、人的國度是影兒。我們就更加明白，神於地上 Alef & Tav 的計劃。

舉例：其中一個神以 Alef & Tav 方式於《聖經》中放下的計劃，就是七個節期。以色列人的七個節期，證明了他們是被神所揀選的一群。因七個節期，就是記載人類歷史七件最重要的事件，就是由最初的逾越節，主耶穌的犧牲，走到住棚節，就是人類終於成長至一個階段，神能夠與人同住。

舉例，其中一個神以 Alef Tav 方式於聖經中放下的計劃，就是七個節期。以色列人的七個節期，證明了他們是被神所揀選的一群。原因，七個節期，就是記載人類歷史七件最重要的事件，就是由最初的逾越節，主耶穌的犧牲，走到住棚節，就是人類終於成長至一個階段，神能夠與人同住。

春節
七個節期
秋節

逾越節 (正月十四日黃昏是逾越節。)
已成就：主耶穌受死使我們隨神的所賜！

無酵節 (無酵節是跟著逾越節連續七日)
已成就：主耶穌除去我們的罪及污穢！

初熟節 (初熟節是在逾越節後三天)
已成就：主耶穌的復活為初熟的果子，引導以後屬祂的人將也復活！

五旬節 (逾越節後七個安息日的次日，共計五十天)
已成就：聖靈的降臨！

吹角節 (七月初一日)
已開始：吹角聲響及招聚神的選民預備主耶穌將要再來，及至「教會被擄」那一天！

贖罪日 (七月十日)
將要成就：以色列及世界經歷大災難後，悔改歸主！

住棚節 (七月十五日即住棚七日)
將要成就：千禧年神與人同住！

正月十四日
這羔羊就是主耶穌！

住棚節
住棚節(七月十五日起住棚七日)
將要成就：千禧年神與人同住！
(7月的第15天)

以色列的七個節期

因此，當摩西頒佈十誡及訂立節期之後，以色列人就要守這七個節期，他們成為了當時的主角，就是為主耶穌這個真象到來之先，預備成為歷史的謎題，靜候著謎底的出現，就是成為真象的影兒。

因為，七個節期的真正目的，不是為了逼使以色列人守全不同的儀式，七個節期，其實只是影兒，對比將來的真象。我們現在已經知道，當人類歷史不斷推進的時候，七個節期中，有四個真象已經出現，就是頭三個節期，已經於主耶穌身上應驗了；而第四個節期五旬節，就是對比聖靈充滿，這亦已經於馬可樓上的門徒身上應驗了，從而開啟整個《使徒行傳》的序幕。

我們現在已經知道，當人類歷史不斷推進的時候，七個節期中，有四個真象已經出現，就是頭三個節期，已經於主耶穌身上應驗了；而第四個節期五旬節，就是對比聖靈充滿，這亦已經於馬可樓上的門徒身上應驗了，從而開啟整個使徒行傳的序幕。

以色列的七個節期

- 逾越節** (正月十四日黃昏是逾越節。) 已成就：主耶穌受死使我們無罪的刑罰！
- 除酵節** (除酵節是跟著逾越節連續七日) 已成就：主耶穌除去我們的罪及污穢！
- 初熟節** (初熟節是在逾越節後三天) 已成就：主耶穌的復活為初熟的果子，引導以後屬祂的人將也復活！
- 五旬節** (逾越節後七個安息日的次日，共計五十天) 已成就：聖靈的降臨！
- 吹角節** (七月初一日) 已應驗：吹角警告及招聚神的選民預備主耶穌將要再來，及至「教會被提」那一刻！
- 贖罪日** (七月初十日) 將要成就：以色列及世界經歷大火難後，悔改歸主！
- 住棚節** (七月十五日開始住棚七日) 將要成就：千禧年神與人同住！

五旬節 新的教會時期在馬可樓上

120個門徒 聖靈充滿

使徒行傳 15: 那時，有許多人聚會，約有一百二十名，就聚集在馬可樓中間討論，說

因此，無可否認，神就是唯一的真神，因為，七個節期於摩西時代已經設立，但 2000 年後，頭四個節期於準確的時間，即節期中應驗。然而，另外三個節期，就是吹角節、贖罪日及住棚節，卻會於我們這個年代、甚至我們身上發生，因為我們是被神所命定，成為吹角守望的一群人，是神 Alef & Tav 中，Tav 的部分。

日華牧師分析，於真象未來到之前，就要繼續守節，於當時代完成神的使命，可是，當真象來到的時候，影兒已經沒有任何價值。就如摩西節期、聖殿的設計，也是影兒，為的，就是去預備所有人的內心，於有朝一日，當真象出現的時候，他們應該怎樣正確地去回應。

就如主耶穌是救贖計劃的開始 Alef，所以，當主耶穌來到的時候，假若再去繼續守全舊約頭三個節期，已經毫無意義。因《歌羅西書》及《希伯來書》已經清楚解釋，舊約的律法、節期、儀式，通通只是影兒，後來的主耶穌才是真象。

歌羅西書 2 章 16-17 節：

「所以，不拘在飲食上，或節期、月朔、安息日都不可讓人論斷你們。這些原是後事的影兒；那形體卻是基督。」

希伯來書 10 章 1-2 節：

「律法既是將來美事的影兒，不是本物的真像，總不能藉著每年常獻一樣的祭物叫那近前來的人得以完全。若不然，獻祭的事豈不早已止住了嗎？因為禮拜的人，良心既被潔淨，就不再覺得有罪了。」

因為當主耶穌未到的時候，以色列人只能做影兒，這是人的國度。可是，當主耶穌這個真象來到，成為現實的時候，這就是天國的國度，以色列人當然要放棄影兒、放棄人的歷史，跟隨主耶穌這個真象，這就是脫離人的國度，走進神的國度。

當然，主耶穌未到之先的舊約時代，神設定以色列人守全這個影兒，就是遵守七個節期的時候，神亦會祝福以色列人。可是，當這個真象、主耶穌已經出現，繼續守全這些影兒，當然已經完全沒有任何意義和價值。所以，當時的宗教領袖，法利賽人和文士，在他們平凡的人生中，竟有幸遇到以色列人所期盼超過千年的實物，他們理應立時跟隨主耶穌，放棄舊約影兒。可是，他們卻死守著影兒，為著這個影兒，反而親手殺死他們期待已久的救主，就是這個真象，他們豈不是世界上受最大審判，亦是最愚蠢的人？

除了節期之外，神於《聖經》描述 Alef & Tav 的影兒，就是祭司袍的設計。

《聖經》已經讓我們知道，於舊約中，協助所有以色列人守節的利未支派祭司，原來亦是影兒，他們所穿的祭司袍亦是一個影兒，就是對比於新約時期主耶穌的出現，他才是我們真正的大祭司，於內心中穿上整件祭司袍，就是有著整件祭司袍所描述的特質。



然而，我們現在亦當然知道，新約的信徒，也因著主耶穌的緣故，能夠成為真正的祭司。

彼得前書 2 章 9 節：

「惟有你們是被揀選的族類，是有君尊的祭司，是聖潔的國度，是屬神的子民，要叫你們宣揚那召你們出黑暗入奇妙光明者的美德。」

於這裡，我們可以進一步明白「影兒」與「真象」的原則。因為新約中，理應已經不必守全舊約，新約教會已經不再有利未人的祭司系統。而我們亦知道，雖然舊約的制度是影兒，但卻會反照出真象，即天國的制度。因此，這裡提及天國的制度，就是「新約教會」，當教會這個真象臨到，會與這個影兒有相似的地方。

只是，已經不再局限於以色列其中一個利未支派，而是包括新約教會的所有人，也能成為「君尊的祭司、聖潔的國度、屬神的子民」。所以，當新約教會這個真象來到，就能夠讓人更清楚明白到，這個舊約影兒的意思。

同樣地，舊約影兒的作用，就是印證這個真象是正確的，這成為了我們的助力，讓我們能夠投身於真象，就是實物的天國裡面，知道自己竟成了天國的一部分，就當更努力成為「君尊的祭司、聖潔的國度、屬神的子民」去事奉神。

當我們已經脫離舊約的影兒，進到天國的真象，成為「聖潔的祭司」，得著祭司的資格和祭司的職份後，這只是開始。

因為於神的 Alef & Tav 計劃中，得著主耶穌的救恩 Alef 之後，人類要自己成長，去穿上內心的祭司袍，成為真正的祭司、成為真正的新婦，這就是神計劃的 Tav。

所以，當主耶穌以及使徒時代過去，教會進入了黑暗時代，直到 500 年前馬丁路德藉著「因信稱義」的教導，開始了信義會，展開了整個真理復還的過程，就是復還祭司袍的每一件衣服。

由內衣的公義袍，直到我們現時所見，我們已經到達復還祭司的肩膊石，不單世界的歷史舞台是指向我們，帶領我們進入「天馬座行動」和「玫瑰園計劃」，甚至，科技的推進也是配合著我們的步伐，就是於水瓶座中，我們於今年發明出全音域耳機，傾倒出神的活水，復還讚美敬拜。

因此，我們將會經歷兩塊肩膊石，就是讚美敬拜和政權。並且，亦會復還最後一件衣物，聖帽，代表著「歸耶和華為聖」，這件衣物，將會於音樂動勢所帶來的大復興當中復還，之後，就是整個人類歷史的完結。

因此，我們將會經歷兩塊肩膊石，就是讚美敬拜和政權。並且，亦會復還最後一件衣物，聖帽，代表著「歸耶和華為聖」，這件衣物，將會於音樂動勢所帶來的大復興當中復還，之後，就是整個人類歷史的完結。

肩膊石
約瑟: 敬拜讚美
猶大: 敬拜讚美

祭司袍

猶大 大衛會幕 聖殿
敬拜讚美

約瑟 政權
信仰附從能肩的政權 也不會被政壇

聖帽

出埃及記 28:36-38

36 你要用精金做一面牌，在上面按刻圖畫之法刻著「歸耶和華為聖」。

37 要用一條藍縵帶子將牌繫在冠冕的前面。

38 這牌必在亞倫的額上，亞倫要擔當干犯聖物條例的罪孽；這聖物是以色列人在一切的聖禮物上所分別為聖的。

日華牧師分析，原來整個 500 年的真理復還運動，其實也是一個影兒，目的就是預備最後一班人。他們能夠承繼所有真理、成為真正的祭司、真正成為自己妝飾整齊，能夠許配給主耶穌的新婦，也就是教會。並且，一同完成最後的節期，就是神與人同在的住棚節。

這正是我們錫安教會的使命，並且，我們是從研究神放於歷史的眾多影兒後，

竟發現這些影兒，全都是指向我們，
就讓我們理解到，原來我們就是神所預備，將要完成 Tav，就是神的新婦的一群。
因此，於過去 500 年，每一個復興運動，也是神當時代的計劃、當時代的主角，
不論是信義會、之後的浸信會、循道衛理公會、五旬節聖潔會、宣道會等等，
每一個時代也是復還一個真理，於那個時代的基督徒，
也必定要參與當時代的計劃，才有資格成為新婦。

但是，正如主耶穌的真象，取代舊約一般，
到了現在，過去 500 年的真理復還，加起來亦只是影兒，
為的就是要塑造我們這班被神命定要完成最後三個節期的真象。

正如主耶穌年代的法利賽人，
當他們仍然死守舊約節期，甚至因此而殺死主耶穌，
他們就是整個人類歷史當中，最愚蠢的一班人。
同樣，於這一刻，當「2012 榮耀盼望」信息的號角已經發出，
當有一班人已經被神恩膏到一個階段，可以帶領「說的聚會」、
研發出舉世無雙的耳機，去完成讚美敬拜的真正復還，
這就意味著，《聖經》於節期所描繪、於祭司袍所描繪的真象，已經於現實當中出現。
而我們的工作，就是要完成整件祭司袍，
如主耶穌一般，將信仰由字句變成生命、由石板變成心板。

所有過去仍然死守自己宗派，也就是死守影兒的宗教領袖，
當見到 Tav 這個真象終於出現，就應該理所當然地放棄手上的影兒，轉而追尋這個真象。
可是，假若現時這班宗教領袖，仍然活在自己的狹窄當中，
繼續死守著 100 年前、500 年前復興運動所誕生的影兒，
甚至因著這影兒，而要逼迫現時將要穿起整件祭司袍，
預備進入至聖所的錫安教會的話，他們所作的，
正是主耶穌基督時代，法利賽人所做的惡行，就是為著影兒的緣故，去殺死真象。

因他們將信仰變成了死而又死的宗教條文，而不是跟從神復還的步伐。
就如日華牧師責備現今世代的讚美敬拜，已經全部變成巴蘭事業的時候，
並沒有其他教會起來責備他們。
相反，其他教會只是於社會中掙扎，只為求存而不擇手段的一群，
因此，亦成為了與巴蘭同流合污的一群。

過去 500 年的真理復還，日華牧師以一部耳機去比喻，
時間的推進，就像是由零開始去製造一部耳機，
每一個時代復興，也只是製造一個部件。
每一個部件，當然也非常重要，但它們只是整個耳機的一小部分，

獨立來看，當然無法產生所有功用，
正如一個耳插、一個單元、一個耳殼，它們也是獨立存在，
可是，當它們獨立存在的時候，並不能發出任何聲響。



因此，所有部件，也是整個計劃的一部分，
為的就是建立最後一步，將所有部件組裝成一個耳機。
這個能夠發出天籟之音的耳機，才是整個計劃的最終大目的。

因此，當耳機出現之後，
當然不應該再固守著其中一個部件，而是去取得這部耳機。
這亦是現時基督教的寫照，唯有跟隨錫安一起進步的一群，
才能參與神於現在的計劃，完成歷史上的 Tav。

而現在我們看到，這一切都不是人為的，是神把這兩件東西交付我們，
意味著時間已經到了。

影片：「錫安劍」耳機簡單維修的新安排

「錫安劍」的研發和製作是非常精細的工藝，
每一次焊接，以至每一滴膠水都很講究，焊接是一秒也不能多、膠水亦是一滴也不能多。
甚至，外殼素材的選擇，也須刻意用一種輕巧又脆薄的塑膠，加上電鍍，
來發揮優美音色的共鳴效果，所以，外界的耳機廠，根本不會認知這種工藝，
亦不會這樣精細地生產耳機。



這與市場上不負責任、只求謀利而放棄好聲音的耳機企業完全違背，他們為求避開保養維修的工作，特意採用金屬、過厚或笨重的塑膠外殼，因而消滅了耳機應有的音色。

故此，由第一天派發無影劍（第一代「錫安劍」藍牙耳機）開始，日華牧師經已提醒弟兄姊妹要小心保存和使用，任何一丁點粗心大意都可能導致耳機損壞。

例如：

一、用完無影劍後，小心放入收納包內，避免耳機被硬物撞擊，因而損壞。



二、收放耳機線時，切忌過份粗魯或大意，又或收放電線當玩耍，造成過多震動傷害耳機喇叭單元。正確使用方法，應輕力拉動電線，而不是拉扯耳機膠殼部分。

亦應該以一隻手輕輕伴隨耳機膠殼部分，將耳機線收回耳機內，以免回彈機身的震動太多，而傷害耳機喇叭單元。



三、如短片「錫安劍」ssz10th 紀念版藍牙耳機使用說明」所提示，更換耳膠塞時，避免以過大力度拉扯，應以三隻手指按緊耳機膠殼的黑色硬膠部分，小心拔出耳膠塞。若然沒有依足指示，按緊耳機膠殼的黑色硬膠部分，就會極容易導致耳機膠殼受力而脫落破損，事實上，這亦是普遍耳機損壞的首號原因。

基於無影劍的設計非常精細，絕不建議自行維修，若不慎損壞了，弟兄姊妹應交家聚負責人轉交教會，由專業人員保養修理，維修時間至少一星期。而修理完畢，可能會替換成另一隻未「煲機」的耳機，需重新「煲機」。因此請妥善保管，小心使用。

另一方面，由於今星期開始，全教會將會正式展開「製作耳機工作坊教學」及「製作耳機活動」，進行「萬劍齊發」行動，製作 10,000 部第二代「錫安劍」有線耳機，讓各家聚部分肢體參與學習，以熟識部分製作工藝。

由今星期開始，家聚負責人在負責家聚內，甄選五名擁有精銳工藝的肢體，成為家聚的維修員。現階段普遍耳機的損壞，大多是耳殼脫落或破損問題，故此，家聚中擁有精銳工藝的維修員，可以即時為弟兄姊妹進行簡單修理，將耳殼重新黏合妥當，就能夠減免轉交教會維修的等候時間。

從以下維修第一代「錫安劍」藍牙耳機的影片，弟兄姊妹亦應該仔細留意維修過程中，每一個非常重要的步驟：

一、如何將耳機外殼準確合併，
這一點將會是「萬劍齊發」行動中，主力的教學工序之一。

二、如何使用合適工具，
雖然日後的維修工作，並非每位弟兄姊妹都可以擔任，
但「萬劍齊發」行動中，弟兄姊妹都有機會參與將耳殼黏合的工序。

三、當大家學會了黏合外殼的步驟及注意事項，
包括：如何選用指定膠水、塗上膠水的步驟、塗膠水的位置、
避免將膠水沾到其他地方、如何掌握約 10 秒間將耳機外殼準確合併黏妥等等。

當大家學會了，
日後，大家就可以自行維修手上的第二代「錫安劍」有線耳機，
始終，耳殼脫落的問題，是大家將會面對的頭號毛病。

至於，維修員所需的工具如下：

工具一：一支俗稱 AA 超能啫喱膠 GEL，謹記是 ARON ALPHA 牌子啫喱狀的膠水，
唯有這款 AA 超能啫喱膠，或日後「製作耳機工作坊」提供及俗稱 999 啫喱膠，才適宜黏合使用。



其他牌子，或 ARON ALPHA 牌子的其他膠水款式，都有極大機會在黏合耳殼時出現滲漏，
導致耳機內的鈦晶膜喇叭受損，所以，切記決不能任意更換這個指定工具，
否則將會導致喇叭或調音配件受損。



工具二：一支牙籤，或是膠牙籤刷。



至於，黏合第一代「錫安劍」藍牙耳機耳殼的方法如下：
緊記當大家正式塗上膠水之後，必須於 10 秒內將耳機外殼準確黏妥。



維修片段：

首先，我們第一個步驟要先確保藍牙耳機除了是外殼脫落之外，耳機內的線和單元要完好無缺地連接著，那我們就可以只進行黏合膠殼的步驟，自行維修。

首先，我們找出有損壞的部分，然後先檢查一下塑膠保護套有沒有黏著，如果黏著的話，要輕輕地把它撕開，以方便我們黏貼耳機外殼的部分。

接著，先跟大家講解一下（所需）工具。

首先，是一塊玻璃片，或者紙也可以，是用來盛膠水的。

另外，用一支比較長和薄的工具作為塗膠水之用，

你可以看見頭部位置的接觸面比較多，並且比較薄，那就可以圍繞著塗上膠水。

另外膠水方面，大家要留意，我們建議使用啫哩狀的膠水，因為它的凝固速度沒那麼快，讓大家可以有足夠的時間，在塗上膠水之後的 10 秒內，可以將外殼合併，如果使用液體狀的膠水，例如超能膠，貼合的時間會比較快，大家就比較難去控制了，所以請謹記使用啫哩狀的膠水。

好了，讓我們正式地講解一次如何實際地黏合膠殼的部分。

首先，我們將前面的膠塞除下來，然後如剛剛所說的，

將銀殼，如果是黏著的話，將膠套部分，如果是黏著的話，

我們就輕輕地將它撕開，不要太用力，然後再打開裡面，

我們稍後會沿著銀殼的邊緣，大家可以看見這裡有一條非常幼細的邊緣，

將膠水塗上這位置，然後將它完全嵌入到黑色膠殼裡面，就可以將它黏牢固。

大家首先留意，有一些可能比較難以嵌入的，我們可以在塗上膠水之前，先確保它是否能夠嵌入，因為當塗上膠水之後，要在 10 秒之內將它們合上，所以可以在事前先練習這個步驟。

然後，第二件需要注意的，就是我們打開它的時候，不能太大力，因為耳機線連接著，如果我們太大力扯斷了，就需要拿去換，不能只貼上銀殼就可以維修，所以這兩部分也要留意。

我們待會圍著這個位置塗上一層膠水，將它合併了，然後等 10 到 20 秒左右，乾了之後，在銀色這些位置塗上少量膠水，沿邊緣塗，然後就可以將這個膠套套回，再等它乾，整個就可以合在一起，這個步驟就維修完成了。

如果沒有問題就正式試一次。膠水那部分，大家可以將它擠在玻璃片或者是普通紙也可以。因為這些是比較固態的膠水，我們可以擠出來然後用工具適量地塗，如此就可以控制到分量了。

那我們正式可以開始塗了，首先我們拿起膠水，擠一些出來，不需要太多，大家可以看到很少，如果不夠才添加，確保那些膠水不會在邊以外的範圍滲出來，而導致過多，如果過多就可以立即用手抹掉，因為用手就比較好，如果用紙巾的話可能會把殼黏著。我們圍著邊適量地塗，一點、一點地。盡量避免雙手直接接觸耳機殼，否則會把手黏著，比較容易弄髒，

單元那部分盡量打開，塗膠水的時候不要弄到，否則會弄壞單元。好了，當我們塗好了就可以將它拼回，之後等它乾透，等大約十秒鐘，之後就可以再點膠水去塗其餘銀色的部分，用來黏牢膠套的位置。好，這樣就可以將它黏在一起，再等它乾透，就完成了！

弟兄姊妹請謹記，現時家聚中的維修員，只會維修耳殼脫落的問題，其他損壞，則一概轉交教會高級技師進行維修，敬請耐心等待。

第二章：總結感言

有一點值得提醒大家，現時，我所分享的信息內容，已不只是空談理論，在我們身上可以釋放出來神的智慧，而我們將會看見這個時代的演變。

例如：我們現時正研究一個喇叭，實質上真的有一個耳機，我們也知道一些智慧，如所羅門般，知道外邦人至今仍然很迷糊的事情。其實，當你現時出去「屠龔」時便會發現，很多時候，一些所謂的發燒友就是傻子，並且愚昧得很。



例如：當你給他試聽時，他聲稱自己是「發燒友」，正聽著數千元的耳機，可是，當他試聽完後，他說喜歡自己的耳機，可是，他的耳機明顯地缺少了高音、低音和其他樂器，只有人聲，這正是我們早前提及的殘缺，雖然如此，他仍然辯稱自己喜歡聽人聲。但請謹記，如果他說自己是低智能的話，這樣說也是可以的，但是，如果他稱自己是「發燒友」的話，你能否想像到他連一個 EQ 和耳機都分不清？連喇叭和 EQ 都分不清。

喇叭的工作就是還原聲音，你不會錄製了狗的聲音，但播出來後卻是貓的聲音，但卻仍堅稱「這是好喇叭！」難道那人是傻子？

又例如，我們明明用了高清來替別人拍照，可是照出來後卻是黑影，但他卻又要辯稱自己喜歡看黑影，那是不是很傻？

他還能自稱是「發燒友」嗎？事實上，他只是瞎眼了吧！

請記著，如果他說自己喜歡人聲較突出，但那只是 EQ (Equalizer) 的作用，而非喇叭，喇叭的功用是還原真正的聲音。

影片：喇叭與 EQ 均衡器的分別（沒有忠實還原音色的耳機一律是殘缺品）

隨著弟兄姊妹兩個月來，用「錫安劍」進行「屠龔行動」後，大家常遇上不少對於音響有錯誤理解的「龔子」，他們除了對於全音域製作歌曲，及耳機應該可以播放全音域音色毫不知情外，就是擁有萬元級昂貴耳機，也未曾聽過全音域的好聲音。

所以，當這些「龔子」聽過「錫安劍」播出全音域的好聲音，能夠還原錫安新歌應有的樂器定位、環迴立體聲、彈奏樂器力度應有的層次感，豐富歌曲的現場感、立體感和空間感等，就如吃了甜西瓜，都必定大讚「錫安劍」驚為天人的音色。

弟兄姊妹可以透過錫安日報《屠龔記》，閱覽超過 300 多個美好見證，大家皆有目共睹，其中有不少專業音響人士、甘願動輒數十萬元聽音響的發燒友，以及外面教會負責樂隊彈奏的核心成員，都成了無影劍的知音人，一同讚賞神給予我們錫安教會的音響界奇蹟。

只是，當進行「屠龔」時，總會遇上好些聽覺極度有問題的「龔子」，對比自己的酸檸檬殘缺耳機時，明顯他們的耳機缺少高音、低音，又或根本無法演繹出所有樂器，僅僅有能耐播放出最簡單的中音人聲，但竟無知至一個階段，聲稱自己酸檸檬的殘缺耳機更好聲，辯稱：「因為我喜歡聽人聲呀！」

其實，他們不知道一首潛藏豐富樂器的歌曲，透過耳機後只能播放出人聲，其他樂器聲音卻消失得無影無蹤，根本已經代表這些耳機是殘缺品，是殘缺品中的極品。普遍非常廉價，只用作聽講座或 AM 收音機的耳機，都常有這問題，可謂枯草朽木，在電子零件商店，價格通常也只是一元、五毫，根本稱不上是好商品。

相對，唯有播出天籟之音，聽到豐富音樂的耳機，才是瑰寶，是所有音響愛好者夢寐以求的寶貝。世上唯有龔子、音盲或有耳疾的人，才會聽音樂時，選擇放棄好音色，一味只要求放大及突出人聲，即使沒有其他樂器聲也沒有問題，在進行「屠龔」時，甚至厚臉皮稱自己為「音響發燒友」，實在耳龔至極。

或許，這等「聾子」真的喜歡非常響亮的人聲，
在複雜的樂器合奏中，仍要突出中音的人聲。
不過，這些所謂「音響發燒友」卻孤陋寡聞、愚昧無知到一個程度，
竟然連耳機喇叭的工作，與調音 EQ 均衡器 Equalizer 的功用也分不清。
實在，我們必須理解，喇叭或稱揚聲器的工作和機能，就是忠實還原，
還原音源裡面應有的聲音、樂器、音域、空間感，及歌唱者頌唱時的情感。

一段狗隻吠叫的錄音，播放出來時，怎可能變成貓的叫聲呢？
更不可能有人會稱這是一對絕頂好聲的喇叭！
喇叭的機能應該是忠實還原聲音，正如以全音域製作的錫安新歌，
當中的樂器聲、樂器定位、現場感、立體感和空間感，
作為一對絕頂好聲的喇叭，都必須全部忠實地還原播放出來。

當然，各人對於音色，存有不同的偏好，有人喜歡偏重及澎湃的低音，
有人偏好高音，喜歡聽見各樣樂器清脆悅耳的聲音，
又有人特別喜歡人聲，所以不需要過大的低音或高音。
因此，音響工程便推出 EQ 均衡器的器材，按個人不同偏好，調校不同的 EQ 設定。

誠如大家手上的無影劍，即第一代「錫安劍」藍牙耳機，
大家經已熟識應用三段 EQ 音效功能，包括：低音加強、正常及高音加強，
按個人喜好享受每一首錫安新歌的驚人音色。
正如較為喜愛人聲的，自然會將 EQ 設定為正常，
即消減低音加強或高音加強，突出中音的人聲。

從來沒有音樂愛好者，為了更容易聽到歌曲的人聲音域，
而刻意購買一款非常廉價又殘缺，完全沒有能力播放低音及高音的耳機。
然而，唯有那些智商有問題的人，
才會甘願以數千元或過萬元，購買一部只為播放人聲，
但價格只是五毛錢的耳機，卻又沾沾自喜。

任何只能播放人聲，及將其他音域和樂器完全放棄的耳機，
即沒有忠實還原應有音色的耳機，一律都是殘缺品。

如果你喜歡聽樂器，那麼，你便可調較 EQ，以突出樂器聲；
如果你喜歡聽人聲，便突出它。
這並不是說，你買了一個喇叭，然後說這個喇叭質素好，因為只聽到人聲。



但若他聽的是交響樂，那仍只是聽到人聲嗎？
如果那人仍然堅持己見，這便不是一個好喇叭，
他也不能自稱是「發燒友」，倒不如說自己是愚昧的！

我們的智慧高至一個階段，
當那些自命為「發燒友」與我們那群自認對音樂不大認識的弟兄姐妹聊天時，
便會發現，弟兄姊妹所認識的較他們還要多一百倍，這就是所羅門的現象！
另外，值得一提的是，「錫安劍」將會對世界造成一個很強大的影響。

影片：萬眾期待第二代「錫安劍」有線耳機的誕生

由於今星期開始，全教會正式展開「萬劍齊發」行動，
弟兄姊妹同心協力，以精湛工藝，
親手 handmade 製作 10,000 部達 70 分的第二代「錫安劍」有線耳機。

「萬劍齊發」行動不單成為錫安教會送給弟兄姊妹的禮物，
將全音域的錫安新歌音色，提升到另一個更高層次，
好讓大家透過「錫安劍」更加經歷神的同在。

另一方面，弟兄姊妹親手製造的耳機，
更會成為我們「屠龔行動」、「約戰」及「全面開戰」帶人信主的工具，
成為屬靈爭戰致勝的武器，展現「水瓶新世紀」人類歷史最後的大復興。

藉著弟兄姊妹的付出，所帶來的復興連鎖反應、神蹟的發生，
簡直難以估計，讓弟兄姊妹賺取一生中最大的獎賞，遠超過往一生獎賞的總和。

然而，參與「萬劍齊發」行動上，將會有以下注意事項：

第一、有關製作程序：

由明天 2016 年 8 月 22 日至 26 日，
教會經已編排各個家聚在不同 Base 進行「製作『錫安劍』工作坊」的教學訓練，

隨後 2016 年 8 月 27 日至 29 日，
一連三日正式展開「萬劍齊發」製作耳機活動，
詳情請留意錫安會員網及 Sync calling 通告。

第二、報名資格：

不論參與「製作『錫安劍』工作坊」及「萬劍齊發」製作耳機活動，
都必須透過家聚報名，再經由家聚負責人甄選，符合資格才可以出席。

至於報名資格：

- 1) 必須擁有錫安會員帳戶；
- 2) 必須年滿 18 歲或以上，18 歲以下需經由父母批准方可報名；

「萬劍齊發」一連三天將設有不同時段報名，報名資格詳情，請留意報名通告。

第三、服飾方面：

由於「錫安劍」實在是神給予我們的屬靈寶物，
故此，教會亦會攝製「錫安·鑄劍錄 2」專輯，特意記錄這次被神永恆紀念的壯舉。
為了隆重其事，所有參與「製作『錫安劍』工作坊」及「萬劍齊發」的弟兄姊妹，
全部都需要以主日服飾出席。弟兄需要穿恤衫、結領帶，甚至穿上西裝，
顯得更加尊重神給予我們這項事奉的機會。
姊妹方面，亦應以端莊服飾出席，穿著及膝長裙就更為理想。

第四、專業服從：

由於鑄造「錫安劍」是非常講求精細的工藝，
教會會提供訓練，讓大家好好練習，
只是參與製作耳機時，絕不能馬虎大意，
每位參與的弟兄姊妹務必專業及服從，成為一位優質的付出者，
讓每個製作都成為優質良品，達致零廢品的目標。

第五、由於第二代「錫安劍」有線耳機將會大量製作，
成為日後弟兄姊妹外出「屠贛」傳福音的武器，
所以，完結一連三天「萬劍齊發」行動後，
教會亦會新增鑄造「錫安劍」的崗位，
供擁有精銳工藝的肢體報名，藉著事奉賺取更多獎賞。

除此之外，「萬劍齊發」行動後，
弟兄姊妹除了即時獲派發第二代「錫安劍」有線耳機外，
日後，弟兄姊妹亦可以向教會申請領取第二代「錫安劍」有線耳機，
成為「屠贛」傳福音，送給知音人的禮物。

關於如何珍惜活用第二代「錫安劍」有線耳機的方法如下：

第一點、務必以「屠龔」及「約戰」形式，
當遇到好心田的知音人，就可以將第二代「錫安劍」有線耳機送給對方作為禮物。



大家謹記，必須好好珍惜活用，絕不要有如街邊派傳單或派糖果一般，不論他們接受與否，都贈送一條。

又或是在家庭聚餐中，未有做足「屠龔」程序，不論家人心田如何、珍惜與否，都隨意派贈給他們，一方面會浪費弟兄姊妹參與製作組裝的心血，另一方面，這種當作派糖果那樣沒智慧的做法，因為對方還未知道「錫安劍」的可貴之處，不明不白就免費得到了耳機，就變得不珍惜。這些人往往只會將「錫安劍」隨意擺放一旁或櫃底，久久也不會拿來使用，更遑論用來聽錫安新歌。甚至他們心裡會想：既然已經有了「錫安劍」，就不必再接受其他人向他「屠龔」，因為反正櫃子裡已經有了。

所以，隨意派贈的做法，反而會攔阻他們日後信主的機會，讓自己撒出不好的種子。甚至，遇著一些不珍惜、心存挑戰、惡意搗亂的人，他們還會於網絡上，發佈自己手上有一部第二代「錫安劍」有線耳機，然後惡意評論為音色很差，不外如是，這便破壞了神的動勢。

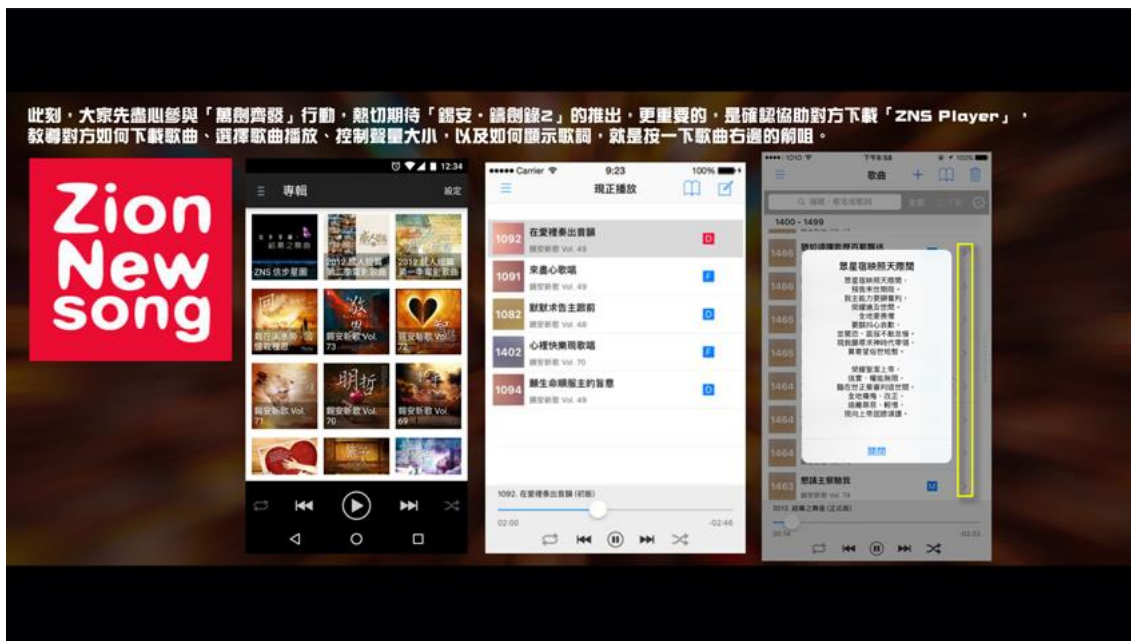
第二點、若然弟兄姊妹計劃將第二代「錫安劍」有線耳機，送給早前承諾贈送的知音人，

當約見的時候，亦應該以第二代「錫安劍」有線耳機，重複過往的「屠聲」程序，增加向對方傳福音接觸的機會。



另一方面，好讓對方重新品嚐這「更甜美的西瓜」，與此同時，讓對方進深體會自己的酸檸檬多麼討厭，真是無法再走回頭路。當然，還要伴隨對方一同看完最新製作的影片「錫安·鑄劍錄 2」。

此刻，大家先盡心參與「萬劍齊發」行動，熱切期待《錫安·鑄劍錄 2》的推出，更重要的，是確認協助對方下載「ZNS Player」，教導對方如何下載歌曲、選擇歌曲播放、控制聲量大小，以及如何顯示歌詞，就是按一下歌曲右邊的箭咀。



而且可以介紹「水瓶星謎試機專輯」，於短期內，教會將會於這個專輯新增更多特別試機歌曲。

謹記，提醒對方留意 ZNS Player 內，「關於我們」的功能。
在最新版本的「關於我們」，將會加入更多有關錫安教會的簡介及連結功能，
例如：「2012 榮耀盼望」信息的連結功能等。

第三點、作為精銳的屠龔戰士，已經非常熟練屠龔技巧的弟兄姊妹，
盡量每天常備 4 部第二代「錫安劍」有線耳機，多配上幾把利劍，以便遇上好時機，
甚至，如早前主日提及，事先以「約戰」方式，以一屠四。



在他們的 iPhone 手機同時下載 ZNS Player 後，
同一時間，把比試耳機交給 4 人，
先一起吃甜西瓜，再一起吃他們自己手上的酸檸檬，
如此，就不用浪費時間逐一輪候，減少四倍時間，
達至日常生活間，以最有效率的方式，
向更多「屠龔對象」傳揚福音，使他們經歷神的同在。

過往，大家看過眾多「屠龔」見證之後，都會發現，
縱然這些經過屠龔的對象，沒有即時信主，
但至少，他們都會對我們錫安教會改觀、冰釋前嫌，改善彼此親情上的關係，
甚至對於福音和「2012 信息」都有更正面的看法。

當我們將第二代「錫安劍」有線耳機贈送給他們，
眾多誣衊、詆毀及中傷我們的說話，亦會不攻自破，是神給予我們的致勝工具。
最後，大家蓄勢待發，迎接第二代「錫安劍」有線耳機的誕生！

因為，我相信，很多「發燒友」其實都是受害者，
而我假設，很多耳機售賣商都是「發燒友」，同時也是受害者，
因為他們都是被騙的一群，所以，他們並不是有意欺騙你。

然而，你也可以分辨得到，那些是合謀。
如果他們是受害者，當聽見你會送他一個優質的耳機，

而不需要付款時，他們會很開心，而他們該生氣的對象是誰？
便是那些以數萬元的價格出售一個垃圾耳機給他們的人，因為他們都是受害者！

但如果當我們贈送出這個耳機，有些人會憎恨我們，
他們會說：「喂！你贈送這些耳機，令我不能養活自己！」
可是，他不是受害者嗎？
他從事這行業，已經欺騙了很多人的金錢，而且騙了數十年，
並用那些錢來養活自己，還不足夠嗎？現時還要欺騙下去？
此時，當研發出一個好的耳機，他還希望別人聽不到嗎？
希望別人沒有，還想別人購買殘缺的耳機嗎？

如此，你便會知道，誰是合謀，誰是受害者？
所以，你要留意，這些所謂賣買耳機的公司和職員，
你要留意他們是合謀還是受害者？如果是合謀的，
他內心到底有多麼污穢、多麼壞才會做出這一件事？
就是「嘩，你將一個好耳機送出來？喂，我怎養生？」



但我是免費送出的，你應該多謝我。
如果要責罵，也該罵那些賣一個既假裝又壞的耳機給你的人。你現在是怎麼了？
竟然來針對我！明白我說什麼嗎？那些「禽獸」，你就知道他們是合謀，
大家要懂得分辨，要用智慧去分辨。而不是憂慮「我們搶了別人的飯碗。」



倒要想想，別人其實什麼好東西都欠奉，卻欺騙了你們十幾年，還要吃最好的、享長糧，成為世界上億的企業，那些金錢全是靠欺騙得來，箇中有多少受害者？還要由得他們繼續任意而為嗎？既然自己是受害者，為何到最後竟為了少量金錢，就去合謀？你覺得自己犧牲很多錢嗎？我是送這耳機的人，你知道嗎？如果我貪，我可以比你們多貪一百倍、一百萬倍，但我仍選擇白白送出耳機。



那些靠欺騙別人，以耳機賺取別人金錢，以此維生的人竟然生我的氣！你就知道，這些人根本是禽獸，他們在神面前，會受很大審判。因他們根本就並非受害者，所以，我們要憑智慧去理解。

影片：耳機企業音響陰謀與耳機零售商

主日信息的感言部分，日華牧師提及音響界的陰謀。事實上，日華牧師已經研發出比第一代「錫安劍」藍牙耳機更優勝，達到 70 分的第二代「錫安劍」有線耳機，並且成本只不過是 15 元。

當弟兄姊妹參與過「約戰前夕」試聽會，已經試聽過一些萬多元耳機，配上數千元的耳擴、數千元的播放器，一個差不多三萬元的耳機組合播出來的歌聲，卻遠比 50 分第一代「錫安劍」藍牙耳機差，可想而知，假若對比 70 分第二代「錫安劍」有線耳機的話，兩者於音色上的差距，就像是兩個世界的產品。

不單質素屬於兩個世界，連價錢也是兩個世界，是一個 15 元對比 30,000 元，價錢相差 2,000 倍的世界。

吃一個價值 30 元的早餐，已經等於兩條第二代「錫安劍」有線耳機的成本，音色更要比 1,000 個早餐，即差不多三年不吃早餐換來的耳機組合優勝。

可想而知，這真是兩個世界。
對於無良音響商家而言，我們現在身處的音響世界，
就是一個付出低劣音色，卻能賺取豐厚金錢，一本萬利的世界。

當整個行業都這樣做，
宣稱萬元級耳機的音色也不外如是，只是比其他平價耳機好一點點時，
他們就會製造出一個世界，所有人也只能認為，
要追求好一點點的音色，就要買一個萬元級旗艦耳機，
再好一點點，就要另一個萬元購買耳擴、播放器。
當整個行業越同心，一同製造這個假象，就越能夠繼續賺大錢。

然而，日華牧師分析，當第二代「錫安劍」有線耳機不斷送出的時候，
除了會帶起大復興外，還會有一個現象，就是這些能夠播出全音域詩歌的耳機，
將會流入售賣耳機商店的店員手中。
即使耳機製造商製造出音響界陰謀，以劣等音色賣過萬元的價錢，
而零售耳機的商店是不知情的話，他們一直以來都是受害者、被耳機生產商欺騙。

但當耳機商店的員工手上，有這部價值 15 元的第二代「錫安劍」有線耳機，
他們就要面對一個真正現實的世界，一個不再受耳機商欺騙的世界。
因此，當他們面對自己的顧客時，就要有一個選擇，
究竟，是推介「錫安劍」，為自己倒米，
還是關掉自己良心的聲音，說「錫安劍」的音色較差，
繼續售賣播出劣等音色的萬元級耳機，讓這些聽眾繼續沉睡於無良耳機商的世界？

其實，有些耳機零售商，本身對音樂亦有一定的熱情，
甚至本身亦是音樂發燒友，才會將興趣發展成事業。
但當你將第二代「錫安劍」有線耳機送給他們的時候，他們究竟會滿心歡喜？
還是因為知道自己將會生計不保，而遷怒於你呢？

可能有人會認為，教會免費派出耳機，會真的奪去別人的生計，
但大家又曾否想過，要奪去全世界其他所有人的幸福，
讓人們以貴價買劣質音色，無法聽到全音域歌聲，
單單去養活一群自私自利、單顧肥己的既得利益者，耳機生產商，這又合理嗎？

最可恨的是，到底是一群將原本可以賣幾萬元的耳機，大量免費送出的人，
還是一群一直為著賺錢，欺騙所有人的耳機生產商呢？

須知道，鈦晶膜耳機已經發展了多年，
甚至藍牙能夠解決有線訊號流失的問題，

這些答案，耳機生產商早已知道，
 但他們卻不會將這些解決辦法公開，免得自己的利潤受損。
 當然，最有效的方法，就是今年所出的汽車音響，仍然採用藍牙 2.0 的晶片。
 2015 年尾的產品，售價差不多 5,000 元的大廠播放器，都只不過支援藍牙 3.0 的現象。

可是，當第二代「錫安劍」有線耳機出現，他們就不可以繼續隱藏著答案來賺錢。
 然而，每當科技爆發的時候，新的發明取代舊有行業，
 眾人都會以為，假若世界真的出現劃時代好發明，就必定會被所有人認同，受人愛戴。
 但是，歷史卻讓我們知道，這只是天真的人，一廂情願的想法。
 原因，既得利益者的貪婪，當然會掩蓋良心的呼喚。

例如眾所周知的愛迪生發明直流電，
 即現在我們所使用，電池推動小電器、小燈炮的原理。



相對大型家電所使用的交流電，則是由特斯拉 Tesla 所發明。
 兩人是同一個時期的發明家，甚至，特斯拉曾經在愛迪生的公司擔任工程師。



現在我們更加知道，直流電怎可能與交流電比較？
 假若現時的世界沒有交流電，我們的科技將會倒退得彷如北韓社會。
 沒有大馬力的供電，家家戶戶的直流電只能燃點一顆小燈泡、小電筒，這就是整個電力世界。



但愛迪生與特斯拉的時代，即只是百多年前，由於愛迪生先發明出燈泡和直流電系統，於當時是劃時代的發明，眾多國家也購買了愛迪生的專利，成為龐大的企業。

愛迪生為世界帶來了筆芯電的電力世界。但歷史讓我們知道，特斯拉這個後來者發明的交流電，將會為整個世界帶來翻天覆地的變化，一個比愛迪生所提供，更優勝 1000 倍的交流電世界。當然，這亦變成了愛迪生的最大威脅。



作為發明家，愛迪生當然明白特斯拉的發明是甚麼，而他的選擇，正是為著自己的私利，打壓當年剛剛起步，沒有財、沒有勢的特斯拉，令他在萌芽時期已經被消滅，免得別人知道之後，紛紛放棄直流電系統，這場對決，被稱為「電流戰爭」。

愛迪生所用的方法，就是恐懼戰術，聲稱交流電很危險，於記者面前以交流電電死貓、狗和馬，甚至以 6,600 伏特的電力，處死一頭因為傷人而被判死刑的大象。



因此，雖然，特斯拉發明出交流電，但用交流電所推動，供死刑用的「電椅」，反而是由愛迪生發明出來。

當然，現在聰明的我們，都知道這是交流電必然會有的現象，用幾千伏特來電一隻動物，當然會死亡。但我們現時家用的，只是弱一百倍的 220 伏特，並且有著多重保護裝置，再加上從小就被教育小心避免觸電，我們總不會因為過量電力會電死人，而不用交流電，只用筆芯電。因為，我們總不能因噎廢食，因為怕噎著，所以不吃東西。

現在，我們當然知道，只有愚蠢又無知的人，才會相信愛迪生。但歷史告訴我們，愚蠢又無知的人，總是佔大多數，因為這場「電流戰爭」中，縱使特斯拉帶來了比愛迪生好一千倍的世界，可是，他卻成了最終的輸家，輸掉所有金錢，晚年於酒店房中，鬱鬱而終。

而愛迪生，則成了萬人敬仰的騙子發明家。因早前的主日信息中，日華牧師已經提及，愛迪生很多發明專利，都是從特斯拉手上買來。

所以，日華牧師分析，我們要懂得分辨，

這些耳機零售商知道耳機的現實後，究竟會願意將最好的分享給別人知道，還是寧願繼續助紂為虐，與耳機商一同合謀賺大錢，甚至要將「錫安劍」消滅於萌芽時呢？

當然，他們不會知道，錫安教會與特斯拉完全不同，因為「錫安劍」更是藉著神的啟示，才研發出來，世上從未有過的最好聲耳機。他們要是詆毀的話，只會是舉起重石頭，惹禍上身，引動了神的怒氣，得著神烈怒的審判。

謹記，我們現時所見的一切，千萬別以為是一些偶然，這絕不是偶然。為何你一定要學智慧呢？

我想讓你知道，所有一切，就如《舊約》當中很多事情都是影兒，這是保羅說的，《舊約》的祭物、羔羊、節期、摩西出埃及等，全都是影兒，主耶穌基督才是實體。

歌羅西書 2:16-17
 16 所以，不拘在飲食上，或節期、月朔、安息日都不可讓人論斷你們。
 17 這些原是後事的影兒；那形體卻是基督。

希伯來書 10:1
 律法既是將來美事的影兒，不是本物的真像，總不能藉著每年常獻一樣的祭物叫那近前來的人得以完全。

現時我們豈不是到了 Tav？你是否看見，整個人類歷史印證我們的，都是影兒，我們就是那實體。

整個人類歷史印證錫安教會

影兒 實體

Church Zion

「玫瑰園計劃」

就如這耳機的影兒在哪裡？我們這耳機的影兒，不就是天上的水瓶座？
那就是我們的影兒。活水、屠龍，對不？



地上只不過是有很多建築物去提醒我們，我們就是實體，上面就是影兒。
就好像一面鏡子，先有一個實體，鏡子裡才可以看見一個人的倒影，
現在，你就知道，為何會用巨蟹座，鏡面倒置、69、96，對不？



還記得我們分享雙氧水的時候，常常提及 69、96 嗎？

不知道為什麼，我 8 歲時，看見 69，便常常記著 69、96、96、69。
但 69 和 96，不就是巨蟹座的標誌嗎？



但 69 和 96 第一次出現，不就是雙氧水事件時，
 當天岩士唐踏出他的一小步，就是人類的一大步，記得嗎？

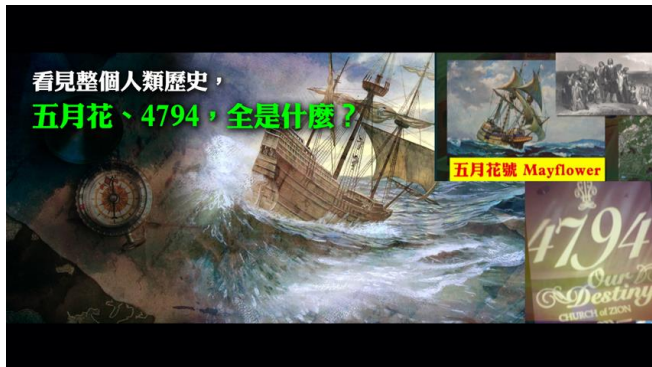


那不就是 69 和 96 嗎？
 因為他是 1969 年，印證我們 1996 年。
 第一次出現一件事，就是岩士唐的事件，只是一個影兒，我們才實體。



即是，你有一個實體將要發生，然後神在歷史中用影兒去印證。
 為何我們現時看見這麼多街道、事件？
 因為這些全都是影兒，我們才是實體。

現時你看見，為何一件又一件印證我們「923」、「266」，
 我們不就是實體嗎？因為，一定要有一個實體，才能夠有影兒。
 整個人類歷史，如五月花、「4794」，全都是影兒，我們實現了這實體。



舉例：你曾否確實想過，當時我住在必嘉街的奇蹟，是多麼大呢？
 溫思勞這艘船、五月花這艘船，得出「4794」，對不？
 接著我們分享馬來街，由馬六甲拉出「4794」。
 然後我們分享蕪湖街，我們提及安徽省蕪湖縣，拉出來是「4794」。



但你是否留意到，這三個「4794」，都並非位於香港，你試想想？
 我們之前拉的「4794」，是帝景酒店、粉嶺圍、挪亞方舟、迪士尼樂園、坪輦倉，全都是位於香港。



你想，那個或然率有多低。
 你找全世界三個地方，三條街都在同一個區域，而三個地方都不在香港，
 三個地方都是拉到全世界其他地方，而是 4794。



你知道它的或然率，根本如果還說不可能，
 是假的話，根本沒有中馬票，這個世界沒有中馬票。
 這幾條街就是影兒，我們就是實體，應驗在我 53 歲、54 歲、55 歲發生的事情。



另一個影兒就是，我們看見的 Tav，
 譬如火車站去到盡頭，就是天星碼頭，它就是 Tav，我們就是那個實體，
 我們到了結束，就是我們到了輪船的時候。



所以，牛腿指著的亂石堆，每個人都知道，亂石堆有牛腿指著，
 並且亂石堆是研究，回看過去這麼多年期間的春分、夏至、秋分、冬至。
 但你有沒有留意，那塊看春分、夏至、秋分、冬至的石頭形狀，就是 Tav，
 接著現在我們說的凱旋門，凱旋門就是 Tav。



所以，我們說這一點的時候，全部這些就是影兒，說出現在發生時，每一日分享的每一篇信息的實體，神多麼重視我們的信息，多麼重視這個陳設餅，多麼重視我們創作的歌，就是金香爐，多麼重視這個金燈臺，就是在這個世界成為明燈。

我們是不是完成所羅門這個身分？並且，每一件事是不是比人強十倍？你不去做，我做多於你的十倍。在錫安就看見了。

接著，三個凱旋門，香港的 Tav、Tav、Tav，入去後我們說馬田路。
這條馬田路，跟另一條路好像形成一個三角形指著。



馬田路就是我們說的《回到未來》(Back To The Future)。
但是，另一條路，大家好像一個方尖碑那樣指著，就是十八鄉路，
對應我們現在說的十八年、十八載。



影片：影兒和鏡面倒置

主日信息感言的另一個部分，日華牧師繼續承接主日的內容，分享我們現在所經歷，「影兒」與「真象」的現象。

我們現在已經知道，

原來，歷史上，神會用影兒，去印證出真象、亦即是現實，這是神的作事法則之一。

一方面，可以證明神是掌管過去、未來的神，

另一方面，就是要預備所有人都懂得如何去回應這個真象。

例如：神所設立的節期、聖殿的結構、舊約眾多先知的預言，甚至整個耶路撒冷的搭建，也是為到主耶穌這個真象而設。

當所有人見到主耶穌，知道祂應驗節期、聖殿、預言的時候，就會認知祂是救主，

並且，主耶穌亦會憑著眾多線索，於成長中找出自己的身分，

雖然出生是人子，帶著人子的身分，

但原來自己卻是神子，因而最終成為了我們的救主。

這就是於時間流以外的神，知道末後必成的事，

所以，可以用歷史事件成為「影兒」，去印證將來才出現的「真象」。

日華牧師分享到，當我們以這個角度分析，

原來，對於整個世界而言，他們發生的事，雖然是切切實實的出現，

但是，原來所做的工作，亦只是影兒，身為新婦的我們，才是真象。

因為神的計劃中，進到 Tav 的部分，就是世界終結的時間，

神的最後計劃，就是塑造教會成為新婦，可以被提參與羔羊的婚筵，

這亦是為何我們這間教會，成為了神用眾多影兒所對照的「真象」。

原理就好像鏡中倒影一般，

當一個人站在一面鏡的前方，鏡中就會出現一個與這人完全相似的形像，

鏡中有著這人的倒影，只不過左右倒轉了，

這就是我們稱為「鏡面倒置」的現象。



事實上，主日分享「星際啟示錄」的時候，神是以 Alef Tav 方式，於創造人類之前，已鋪設眾星，去記述整個人類歷史的進程，當以天上眾星對比地球歷史，我們要以「鏡面倒置」的方式，以直布羅陀對應雙子座為起點，包裹著整個地球。因此，眾星所要指出、從一開始所預言的人類歷史，也就是影兒。

然而，當我們逐漸走入神的時代計劃，成為吹角者，完成最後三個節期、復還祭司袍、甚至成為灰馬騎士，應驗《啟示錄》的時候，我們發現身邊發生眾多影兒的印證事件，從而最終尋找出自己的身分。

最先開始，就是 12 星座中，巨蟹座標誌的啞謎，69、96。就是 69 年 7 月 21 日，岩士唐的登月事件，「鏡面倒置」對應 96 年 7 月 21 日的雙氧水事件，岩士唐於登月時所說的名言，「這是一個人的一小步，卻是人類的一大步。」對比 1996 年的雙氧水事件，日華牧師面對傳媒的一小步，也是踏出人類的一大步，就是展開了後來的「2012 榮耀盼望」信息的根基序幕。



當然，對很多人而言，這是一個匪夷所思的對比，竟以人類其中一件最重要、又偉大的登月事件，對比一個小城市當中，一間教會的牧師所作出的一個行動。但當我們一路揭示自己的身分，看見更多偉大的影兒出現，就會明白到，神以人類歷史上其中一件最偉大的事件去成為我們的影兒，

就意味著，既然我們作為實體的話，
那麼，將來我們所被紀念的偉大程度，甚至比岩土唐登月更偉大。

而十多年後，牧師分享「2012 信息」，
當中，日華牧師竟然發現神以聖殿拉線 4794 印證錫安教會的定命，
對比神於雙氧水事件當日開始，對錫安的帶領，也是一日也不偏差，正是 4794 日。

不單粉嶺圍的拉線，其後更發現，原來一百多年前，
香港被英國侵略而割讓的歷史、整個香港的規劃與建設，也是為到我們搭建舞台，成為我們的影兒，
與錫安教會有關的眾多地標，包括：黃金海岸、挪亞方舟、帝景酒店等等，也是 4794。
因此，於香港，這個 4794 地點，用上過百年時間，搭建給錫安教會的舞台，
原來，上千萬曾於這百多年間生活在香港，協助建設這個城市的人，
他們一生所造、所建立的事情，也只是影兒，但我們所成就的，才是真象。

其後，我們更發現，再進一步，二百多年前美國的設立，
五月花 4794，亦是我們的影兒，
他們的 4794 是影兒，我們的 4794 才是真象。
當我們研究日華牧師的住處，紅磡黃埔小區的時候，
當中每一條街道的建設，是實實在在，
於幾十年前，透過仔細的規劃，由每一條街道的設計、命名，
到籌劃興建整個小區，至日華牧師入住，
這是許多人用時間和心血興建，
然而，他們的存在、他們的建造，就成為了我們的影兒。

不論是預表日華牧師 53、54，以及 55 歲，
以三輛火車頭命名的溫思勞街、必嘉街以及獲嘉道，
甚至附近的馬來街及蕪湖街，
這兩條街名早已指向地球另外兩個地方，
就是另外兩個 4794 地點，加上溫思勞五月花號船長，亦代表 4794。



三個地方的存在，也是為著進一步成為我們的影兒，印證這一個 4794 錫安教會終極定命的數字，並非穿鑿附會，而是準確得令人震驚，是神以 Alef Tav 方式放下的印證，龐大得可以建造一個城市，同時亦仔細得每一條街道，都是經過細心設計、考量，而不是胡亂命名，

甚至，仔細得連街道上行走的巴士，亦經過挑選。
 例如：我們現在知道，蕪湖街是對應中國的蕪湖市，是 4794。



然而，其中一條九巴路線 30X，來往荃灣荃威花園及紅磡黃埔花園。
 其中一個站，位於蕪湖街，名為獲嘉站。
 但九巴尚未全數轉為空調巴士之前，
 這條路線曾由一輛型號 Leyland Olympian 的巴士行駛，
 Olympian 就是指神話當中的奧林巴斯神族。

然而，其中一條九巴路線30X，來往荃灣荃威花園及紅磡黃埔花園。
 其中一個站，位於蕪湖街，名為獲嘉站。

九龍巴士30X線 (詳情)

線路資料，請向的資料查詢

九龍巴士30X線為荃灣的一條特快巴士路線，來往荃灣荃威花園及黃埔花園，途經荃灣、油麻地、旺角、深水埗、葵涌、荃灣市中心及荃灣。本線亦為荃灣一區提供往返荃灣區內各主要巴士站，另外由於九龍區的地勢多區區及崎嶇(黃埔花園)，所以單程平途。

九龍巴士 (一九三三) 有限公司KMB
 The Kowloon Motor Bus Co. (1933) Ltd Route 30X (黃埔)

詳情: 九龍巴士30X線

荃威花園

車站	車站名稱	位置
1	荃威花園巴士總站	黃埔花園公共運輸交匯處
2	紅磡	紅磡
3	紅磡	紅磡
4	葵利士閣	葵利士閣
5	蕪湖街	蕪湖街
6	抗擊女書院	加士德
7	九龍中央郵政總局	彌敦道
8	葵涌	彌敦道

來源: 香港巴士大典 →

但九巴尚未全數轉為空調巴士之前，這條路線曾由一輛型號Leyland Olympian的巴士行駛，
 Olympian 就是指神話當中的奧林巴斯神族。
 其編號，就是FU4794，正正再次出現4794。

奧林巴斯神族

KMB 九龍巴士 百利保

主頁 | 路線與服務 | 公司資訊 | 關於

主頁 > 公司資訊

新聞稿

2012-08-27

九巴30X線及38A線全空調巴士服務

為了為荃灣區的乘客提供更舒適的巴士服務，由2012年8月2日(星期三)起，九巴30X線(荃威花園——黃埔花園)將提供全空調巴士服務。由2012年5月4日(星期五)起，38A線(海濱花園——葵涌)亦將提供全空調巴士服務。30X線及38A線的車費分別為6元1角及4元3角。

Leyland Olympian

其編號，就是 FU4794，正正再次出現 4794。

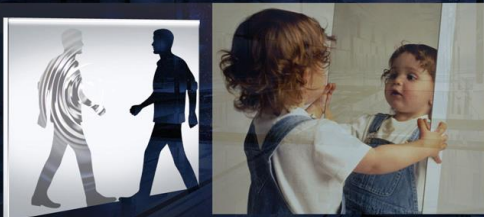
但九巴尚未全數轉為空調巴士之前，這條路線曾由一輛型號Leyland Olympian的巴士行駛，Olympian 就是指神話當中的奧林巴斯神族。其編號，就是FU4794，正正再次出現4794。



因此，我們發覺到，當影兒出現的時候，大家也不會知道它的意思，唯有真象出現的時候，才會有著意義。

就如我們於遠方，看見鏡子裡面的一個影像時，我們只看見一個人存在於鏡裡面，但沒有人能夠認識他。當我們轉身，看到這真人時，大家才會知道，原來這個影兒，是屬於這個真人。

就如我們於遠方，看見鏡子裡面的一個影像時，我們只看見一個人存在於鏡裡面，但沒有人能夠認識他。當我們轉身，看到這真人時，大家才會知道，原來這個影兒，是屬於這個真人。



正如主耶穌時代，不同預言、不同舊約經文，其實是表達出主耶穌一生中，不同時段所遇見的事情。由祂出生於伯利恆、釘死於各各他，祂成長的整個歷程，也記載於不同的影兒中。

因此，香港的建設，不僅包括了我們的過去，還包括了我們的將來，所以這幾年間，當信息不斷推進的時候，其他的影兒，亦反照出我們不同時段的真象，

尤其當日華牧師分享到「天馬座行動」、「玫瑰園計劃」，
及神的簽名 Alef & Tav 的時候，
我們就會發現，原來我們的定命，就是完成神有關 Tav 的部份，
完成新婦被塑造的部份，這就是 Tav 的真正意義。

整個尖沙咀、梳士巴利道、火車站、鐘樓，
甚至天星小輪碼頭，亦是我們的影兒。
為了讓我們知道，我們這輛榮耀列車的終點站，
將會如同天星小輪碼頭形狀的 Tav，我們將會登上船，漫步天上的星圖。



再者，我們主日信息早期亦曾經提及牛腿形狀的伯利恆之星，
其中一個地點，就是英國石柱群，
石柱群被建造的目的，就是用來觀察四季的時間，
而石柱群的形狀，也是 Tav。



此外，最近主日信息所提及的凱旋門，包括巴黎的凱旋門，香港圓方的凱旋門，形狀也是 Tav。
而香港三個凱旋門，貫穿到達元朗的牛腿設計，
當中有兩條街道，呈現出一個三角形，指向元朗公園牛腿位置的附近，
就是代表著天馬的「馬田路」、及「十八鄉路」。



於過去，我們未能解開十八鄉路的意思。
但於今年，當日華牧師研發出「錫安劍」，就是播出 18 年間所創作的錫安新歌，
十八鄉路對我們而言，就甚具意義，
代表我們返回 18 年的家鄉，可以用全音域耳機，重聽 18 年間的錫安新歌。
我們已經逐漸接近謎題的終點。

再者，我們甚至發現，這些影兒，不單是地點，甚至亦包括歷史事件，
例如：眾多 923，以及小孩出生 266 的共同信息，
包括黑門山的高度、教宗、奧巴馬的日程、眾多電視、電影、卡通，
原來全都只是影兒，印證我們這個真象。

甚至後來英女皇與奧巴馬所拍攝的廣告，
帶出 923 英式日期寫法 239 (23/9)，及 223 的共同信息，
玫瑰內戰、李斯特城的奪標故事、理查三世等等，
所有歷史事件，也只是我們的影兒，反照出我們這個真象。



我們知道，9月23日，就是一年的266日，小孩出生的日期。
 英式寫法就是6月26日(26/6)。
 今年慶祝 SingSongZion 十周年的日期，巧合地亦是6月26日。



當中，我們看見神大量的印證，證明是神帶領我們，一日也不偏差，一部耳機的數量、一個會眾的數量也不偏差。
 這就是6月26日的真正意思，記念第一代「錫安劍」藍牙耳機的派發，就是末後大復興誕生的原始點。

然而，266，6月26日，於歷史中，神有否放下影兒去印證我們呢？
 答案當然有。例如：早前提及，玫瑰戰爭的主角英皇理查三世，
 他的就職登基日期，就是1483年6月26日。
 因此，266，就標誌著他開始得到國家權力的誕生。

例如：早前提及，玫瑰戰爭的主角英皇理查三世，他的就職登基日期，就是1483年6月26日。
 因此，266，就標誌著他開始得到國家權力的誕生。



Richard III of England
英皇理查三世

英國內戰
 玫瑰戰爭 Wars of the Roses



就職登基日期: 1483年6月26日

又例如：百多年前，英國與中國簽署南京條約，
 香港被割讓成為英國殖民地，就是我們身處這片繁榮土地的起始點。
 然而，這條條約的正式生效日期，香港被英國統治、規劃發展的開始，就是1843年6月26日，
 因此，266，亦標記著香港孕育成珍珠的誕生，成為我們歷史舞台的開始。

又例如：百多年前，英國與中國簽署南京條約，
 香港被割讓成為英國殖民地，就是我們身處這片繁榮土地的起始點。
 然而，這條條約的正式生效日期，香港被英國統治、規劃發展的開始，
 就是1843年6月26日，因此，266，亦標記著香港孕育成珍珠的誕生，成為我們歷史舞台的開始。



南京條約

簽署日	1842年8月29日
地點	 大英帝國船艦漢華麗號  大清南京下關江面
生效日	1843年6月26日

此外，第二次世界大戰後，全球所有國家藉著組織聯合國，重新訂立世界的秩序，避免世界大戰的浩劫再次發生。而成立聯合國的聯合國憲章簽署日期，就是 1945 年 6 月 26 日。



因此，266，亦標記著世界新秩序的誕生。原來所有影兒，都是用來對照我們的 626 慶典，記念無影劍及 18 年的錫安新歌。

事實上，不單地上的歷史事件成為記念，並且，天上的星宿亦同樣記念這件事。日華牧師分析，當我們認知《星際·啟示錄》的時候，原來天上水瓶座倒出來的活水，當中的神話故事，就是神放下的記憶鉤，成為影兒，去印證我們現時於 2016 年春分決定研發的無影劍。



與水瓶座有關的其他星座，包括：波江座、南船座等等，佔據著一大片天空的星座。
將會是我們往後的謎面，倒影我們將要成就的事情。
試問，這些倒影，是否已經超越岩士唐登陸月球的級數呢？



歷史上，又豈會有另一件事，
比主耶穌終於塑造出祂的新婦，更值得紀念呢？
然而，當這些影兒的印證，越來越密集的時候，
就意味著，我們這個真象、實物，就是新婦，
與這塊鏡的距離，是越來越接近了。

並且，神藉著眾多印證、眾多影兒讓我們知道，
祂是極其重視我們的詩歌、講道、我們的教會，就是這 31 年的經歷及綵排。

因為這正是至聖所中，最重要的物件，
就是詩歌所對比的金香爐、講道所對比的陳設餅，
及我們這間教會的方向，就是明燈對比金燈臺。
因此，我們將會完成末後所羅門的殿，
一個比上一代龐大十倍、榮耀十倍的殿。



所以，弟兄姊妹，此時此刻，
 大家是否預備好跟隨日華牧師，完成神計劃中的 Tav，成為神的新婦呢？

所有，這些東西，只不過是影兒，而我們是實體，
 923 只是一個影兒，現在讓我們看見。
 如果這樣也不信？我們就是那個實體。



我們現在還不懂釋放正確的信心，會錯失這個祝福。
 我們現在在裡面，不懂得去投入的話，還以為世界上所謂的現實是重要？

不是這樣，全部都不重要，
我們現在做的每一日、做的每一件事，都是重要。

所以，最後我想每一個人都和 5 個人說：
「那麼，我要用我的一生，去完成這個實體了！」



Amen，感謝主。

好，感謝主。好，感謝神。

最後我們學到任何東西，我們一齊歡呼、鼓掌多謝神！